## سلسلة الأواب الإسلامية

# الصلاة التي هي قرة العين

لأبي عبد الرحمن د. محمد بن محمود بن إبراهيم عطيت

مؤسسة الجليمي للنشر والتوزيع

#### الطبعة الأولى لمؤسسة الجليمي

۲۳31ه - ۲۰۱0م

حقوق الطبع محفوظة للناشر

7.10/1108	رقم الإيداع:
I.S.B.N: ٩٧٨-٩٧٧-٨٥١٩٣-٦-0	الترقيم الدولي:

### مؤسسة الجليمي للنشر والتوزيع

٨١ شارع البستان (عبد السلام عارف سابقًا)
 تقاطع شارع الجمهورية – عابدين – القاهرة

هاتف: ۱۹۱۰۳۸۳۰ - ۳۷۷۲۵۷۲۰ - ۲۸۸۰۰۹۳۱۰ هاتف:

٣	الصلاة التي هي قرة العن	
'	، ساره ، سي كي كرد ، سين	

## 

#### مقدمة

## رب يسر وأعن وتقبل

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، نبينا محمد وعلى آله وصحبه، أما بعد:

فإن الصلاة صلة بين العبد وربه، وهي عمود الإسلام، وثاني أركانه العظام، وهي آخر ما يفقد من هذا الدين، وأول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة؛ فإن صلحت فقد أفلح وأنجح، وإن فسدت فقد خاب وخسر؛ وقد افتتح الله صفات المؤمنين الواردة في سورة (المؤمنون) بقوله في ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمُ صَلَوَتِهِمُ عَلَى المؤمنون: ٢]، واختتمها بقوله في ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَتِهِمُ صَلَوَتِهِمُ عَلَى هذه الصفات بقوله سبحانه: ﴿ أُولَئِهَ كُا المؤمنون: ٩]، ثم عقب على هذه الصفات بقوله سبحانه: ﴿ أُولَئِهَ كَا المؤمنون: ٩]، ثم عقب على هذه الصفات بقوله سبحانه: ﴿ أُولَئِهَ كَا المؤمنون: ١١،١٠].

ولأهميتُها كانت آخر وصايا رسول الله ﷺ فعَنْ أَنس

رَضَّالِلَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَتْ عَامَّةُ وَصِيَّةِ رَسُولِ اللهِ ﷺ حِينَ حَضَرَهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْ حِينَ حَضَرَهُ اللهِ الْمَوْتُ: «الصَّلَاة، وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ» حَتَّى جَعَلَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ يُغَرْغِرُ بِهَا صَدْرُهُ، وَمَا يَكَادُ يُفِيضُ بِهَا لِسَانُهُ (١).

وسيأتي الحديث عن أهمية الصلاة بشيء من التفصيل.

وها هنا أسئلة مهمة تتعلق بشأن الصلاة، وهي: كيف تكون الصلاة قرة عين للمسلم؟ كيف يشعر المسلم باللذة والفرح والسرور وهو في الصلاة؟ كيف يشعر بأن الصلاة ليست عليه ثقيلة؟ بل كيف يوقن أن الصلاة هي مفزعه إذا ألم به شيء؟

فليس من كانت الصلاة - كما قال ابن القيم رَحِيَلَتْه - ربيعًا لقلبه، وحياة له وراحة، وقرة لعينه، وجلاء لحزنه، وذهابًا لهمه وغمه، ومفزعًا له إليه في نوائبه ونوازله؛ كمن هي سحت لجوارحه، وتكليف له، وثقل عليه؛ فهي كبيرة على هذا، وقرة عين وراحة لذلك.

قال تعالى: ﴿وَٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ ۚ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةُ إِلَّا

<sup>(</sup>۱) أحمد: ۲/۱۱۷، واللفظ له، والنسائي في الكبرى (۷۰۹، ۷۰۹۰)، وابن ماجة (۲۲۹۷)؛ ورواه أحمد: ۲/ ۲۹۰، ۳۱۱، والنسائي في الكبرى (۲۲۹)، ۱۹۲۰)، وابن ماجة (۱۲۲۰) عن أم سلمة رَجُواللَّهُ عَنْهَا.

عَلَى ٱلْخَشِعِينَ ﴿ اللَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُّلَقُوا رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رُجِعُونَ ﴾ [البقرة: ٤٥، ٤٦]، فإنما كبرت على غير هؤلاء لخلو قلوبهم من محبة الله تعالى، وتكبيره وتعظيمه، والخشوع له، وقلة رغبتهم فيه، فإن حضور العبد في الصلاة، وخشوعه فيها، وتكميله لها، واستفراغه وسعه في إقامتها وإتمامها، على قدر رغبته في الله تعالى؛ قال الإمام أحمد في رواية مهنا بن يحيى: إنما حظهم من الإسلام على قدر حظهم من الصلاة، ورغبتهم في الإسلام على قدر رغبتهم في الصلاة؛ فاعرف نفسك يا عبد الله، واحذر أن تلقى الله عَجْلًا ولا قدر للإسلام عندك؛ فإن قدر الإسلام في قلبك كقدر الصلاة في قلبك؛ وليس حظ القلب العامر بمحبة الله وخشيته والرغبة فيه وإجلاله وتعظيمه من الصلاة، كحظ القلب الخالى الخراب من ذلك؛ فإذا وقف الاثنان بين يدى الله في الصلاة، وقف هذا بقلب مخبت خاشع له، قريب منه، سليم من معارضات السوء، قد امتلأت أرجاؤه بالهيبة، وسطع فيه نور الإيمان، وكشف عنه حجاب النفس ودخان الشهوات؛ فيرتع في رياض معاني القرآن، وخالط قلبه بشاشة الإيمان بحقائق الأسماء والصفات وعلوها وجمالها

وكمالها الأعظم، وتفرد الرب سبحانه بنعوت جلاله وصفات كماله، فاجتمع همه على الله، وقرت عينه به، وأحس بقربه من الله قربًا لا نظير له، ففرَّغ قلبه له، وأقبل عليه بكليته؛ وهذا الإقبال منه بين إقبالين من ربه، فإنه سبحانه أقبل عليه أولا، فانجذب قلبه إليه بإقباله؛ فلما أقبل على ربه حظي منه بإقبال آخر أتم من الأول(١).

لقد تكلم الفقهاء عن أهمية الصلاة، وشروطها، وأركانها، وسننها، وآدابها، في أبواب كثيرة.. جمعت كل ما يتعلق بالصلاة من حيث صحتها وصحة أدائها.

وتكلم العلماء - أيضًا - عن أسرارها، وخشوعها، وهو الأدب العام في الصلاة الذي هو روحها، ومحل القبول منها، إذ ليس للمرء من صلاته إلا ما عقل منها.

وحذَّر النبي عَلَيْكُ من عدم إتمام ركوعها وسجودها، ومن عدم الاطمئنان فيها.

وبيَّن النبي عَيْلِيَّةٍ أن للصلاة شيطان خاص اسمه (خنزب)،

<sup>(</sup>١) انظر (الصلاة وأحكامها) ص ١٤١، ١٤١.

هو الذي يقوم بمحاولة إفساد الصلاة على من يصلي، ويحاول أن يلبس عليه قراءته؛ ففي صحيح مسلم عَنْ عُثْمَانَ بْنِ أَبِي الْعَاصِ رَضَيَّ لِللَّهُ عَنْهُ أَنه أَتَى النَّبِيَ عَلَيْهُ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ حَالَ بَيْنِي وَبَيْنَ صَلاتِي وَقِرَاءَتِي يَلْبِسُهَا عَلَى، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَ

ولذلك يعاني المصلي من خواطر نفسه ووساوس الشيطان في الصلاة، معاناة تتفاوت بحسب جهاده، وحضور قلبه، وتدبره لما هو فيه من الصلاة تكبيرًا وتلاوة وتسبيحًا وذكرًا ودعاء.

فعلى المصلي أن يحرص على حضور قلبه وخشوعه في الصلاة، وأن يجاهد خواطر نفسه ووساوس الشيطان، ليخرج بأجر صلاته وأجر جهاده فيها؛ وإلا يفعل فربما ردت عليه صلاته، وهي تقول له: ضيعك الله كما ضيعتني.

<sup>(</sup>۱) مسلم (۲۲۰۳).

واعلم – علمني الله وإياك الخير – أنك لست وحدك فيما تعاني من وساوس الشيطان وحديث النفس في الصلاة؛ ولكن العاقل هو من يجتهد في مجاهدة نفسه والشيطان ليكون من الفائزين؛ ومما يعينك – بعد استعانتك بالله تعالى – ما يلى:

- ١ فرِّغ القلب من الشواغل قبل الدخول في الصلاة..
  واستعن على ذلك بذكر الله تعالى والاستغفار والدعاء.
- ٢- أكثر من هذا الدعاء دبر الصلاة: «اللهُمَّ أُعنِي عَلى فِكرِكَ، وشُكرِكَ، وحُسنِ عِبادَتِك»؛ ومن هذا الدعاء «اللهُمَّ يَا مُقلبَ القُلوبِ، ثَبتْ قَلبِي عَلى دِينِك».
- ٣- اجتهد في يومك في التلاوة والذكر والاستغفار والدعاء،
  فإن ذلك يثبت القلب على الطاعة.
  - ٤ عليك بقيام الليل.. مع الدعاء في السجود.
    - ٥ عليك بكثرة الاستغفار.
- ٦- ذكر الإمام الغزالي أن قراءة الإخلاص والمعوذتين قبل
  الدخول في الصلاة يفيد في ذلك، ووجهه أن النبي قال في

المعوذتين: «مَا سَأَلَ سَائِلٌ بِمِثْلِهِمَا، وَلَا اسْتَعَاذَ مُسْتَعِيثٌ»(١).

٧- ثم تدبر ما تقول في الصلاة من تكبير، واستفتاح،
 وقرآن، وتسبيح، وتحميد، وذكر، ودعاء، وما فيها من تعظيم
 العلي العظيم الرحمن الرحيم.

ثم هذه رسالة سميتها (الصلاة التي هي قرة عين)، سيجد فيها القارئ ما يبين له كيف تكون الصلاة فرحه وسروره وقرة عينه؛ والله الكريم أسأل أن ينفع... آمين، وصلى الله وسلم وبارك على النبى محمد وعلى آله وصحبه.

وكتبه أفقر العباد إلى عفو رب البرية محد بن محمود بن إبراهيم عطية

<sup>(</sup>١) رواه النسائي (٥٤٣٨) عن عقبة بن عامر رَضَيَاللَّهُ عَنْهُ، وإسناده حسن.

#### معنى الصلاة

الصلاة في اللغة: الدعاء، قال الله تعالى: ﴿ خُذَ مِنَ أَمُوا لِهِمَ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّهِم بَهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمٌ ﴾ [التوبة: ١٠٣]، أي: ادع لهم. وقال الأعشى:

تقول بنتى وقد قربت مرتحلًا يا رب جَنِّب أبي الأوصابَ والوجعا عليكِ مثل الذي صليتِ فاغتمضي نومًا فإن لجنبِ المرءِ مضطجعا والصلاة في الشرع: أقوال وأفعال مخصوصة، تبدأ بالتكبير، وتنتهي بالتسليم، بنية.

#### أهميسة الصسلاة

الصلاة خير موضوع، وهي الركن الثاني من أركان الإسلام، بعد شهادة التوحيد، وهي عمود الإسلام، ولا تقوم الخيمة إلا بعمودها؛ ولأهميتها وبيان خطرها فرضت في ليلة المعراج، فوق السماوات السبع، واستدعي لها رسول الله عليه وقد جاء في بيان أهميتها وفضلها وخطرها أحاديث كثيرة؛ منها:

قَوْله ﷺ: «وَالصَّلَاة نُور»(١)، فَمَعْنَاهُ: أَنَّهَا تَمْنَع مِنْ

<sup>(</sup>١) جزء من حديث رواه مسلم (٢٢٣) عن أبي مالك الأشعري رَضَالِلَهُ عَنْهُ.

الْمَعَاصِي، وَتَنْهَى عَنْ الْفَحْشَاء وَالْمُنْكَرِ، وَتَهْدِي إِلَى الصَّوَابِ، كَمَا أَنَّ النَّور يُسْتَضَاء بهِ؛ فالصَّلاةُ نورٌ مطلق، فهي للمؤمنين في الدُّنيا نورٌ في قلوبهم وبصائرهم، تُشرق بها قلوبُهم، وتستنير بصائرُهم ولهذا كانت قرَّة عين المتقين، كما كان النَّبيُّ ﷺ يقول: «**وَجُعِلَتْ قُرَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ»**(١)؛ وهي في الآخرة نورٌ للمؤمنين في ظلمات القيامة، وعلى الصراط، فإنَّ الأنوارَ تُقسم لهم على حسب أعمالهم؛ وروى أحمد وابن حبان عَنْ عَبْدِ اللهِ بْن عَمْرِ و رَضَالِيَهُ عَنْهَا عَنْ النَّبِيِّ عَيَّكِيَّةٍ أَنَّهُ ذَكَرَ الصَّلَاةَ يَوْمًا فَقَالَ: «مَنْ حَافَظَ عَلَيْهَا كَانَتْ لَهُ نُورًا وَبُرْهَانًا وَنَجَاةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ لَمْ يُحَافِظْ عَلَيْهَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نُورٌ وَلَا بُرْهَانٌ وَلَا نَجَاةٌ، وَكَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَ قَارُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَأُبَيِّ بْن خَلَفٍ» (٢). كَمَا يَكُون فِي الدُّنْيَا- أَيْضًا- عَلَى وَجْهه الْبَهَاء بِخِلَافِ مَنْ لَمْ يُصَلِّ، وَالله أَعْلَم.

<sup>(</sup>۱) أحمد: ۳/۳۱، ۱۲۹، ۱۹۹، ۲۸۰، والنسائي (۳۹۳۹، ۳۹۲۰)، وأبو يعلى (۲۸۲، ۳۵۳۰)، عن أنس، وإسناده حسن؛ وصححه الحاكم على شرط مسلم: ۲/ ۱۲۰، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) أحمد: ٢/ ١٦٩، والدارمي (٢٧٢١)، وابن حبان (١٤٦٧).

قال ابن القيم حَمِّلَتُهُ: وإنما خص هؤ لاء الأربعة بالذكر لأنهم من رؤوس الكفرة؛ وفيه نكتة بديعة، وهو أن تارك المحافظة على الصلاة إما أن يشغله ماله، أو ملكه، أو رياسته، أو تجارته؛ فمن شغله عنها ماله فهو مع قارون، ومن شغله عنها ملكه فهو مع فرعون، ومن شغله عنها رياسة ووزارة فهو مع هامان، ومن شغله عنها تجارته فهو مع أبي بن خلف(۱).

ومنها ما رواه ابن ماجة عن أبي الدَّرْدَاءِ رَضَالِيَهُ عَنهُ قَالَ: أَوْصَانِي خَلِيلِي عَلَيْهِ: «أَنْ لَا تُشْرِكَ بِاللهِ شَيْعًا وَإِنْ قُطِّعْت وَحُرِّقْت، وَأَنْ لَا تَتْرُكَ صَلاَةً مَكْتُوبَةً مُتَعَمِّدًا، فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ بَرِئَتْ مِنهُ الدِّمَّةُ؛ وَلَا تَشْرَبَ الْخَمْرَ فَإِنَّهَا مِفْتَاحُ كُلِّ شَرِّ»؛ وله شاهد عند أحمد عن معاذ بن جبل قال: قال رسول الله عليه: «وَلَا تَتْرُكَنَّ صَلَاةً مَكْتُوبَةً مُتَعَمِّدًا، فَإِنَّ مَنْ تَرَكَ صَلَاةً مَكْتُوبَةً مُتَعَمِّدًا فَإِنَّ مَنْ تَرَكَ صَلَاةً مَكْتُوبَةً مُتَعَمِّدًا فَقَدْ بَرَئَتْ مِنْهُ ذِمَّةُ اللهِ» (٢).

ومنها ما رواه معاذ بن جبل رَضِوَالِلَّهُ عَنْهُ عن النبي عَلَيْكُ أَنه قال:

<sup>(</sup>١) انظر (الصلاة) لابن القيم ص٦٢.

<sup>(</sup>٢) رواه ابن ماجة (٤٠٣٤)، وشاهده جزء من حديث رواه أحمد: ٥/ ٢٣٨؛ قال الألباني في صحيح الترغيب: حسن لغيره.

«رَأْسُ الْأَمْرِ الْإِسْلَامُ، وَعَمُودُهُ الصَّلَاةُ»(١)، فالصلاة من الإسلام بمنزلة العمود الذي تقوم عليه الخيمة، وفي هذا بيان أهميتها، فالخيمة تسقط بسقوط عمودها، ولا تقوم إلا به، وإن كان لها ألف وتد.

وفي (موطأ مالك) عَنْ نَافِعِ مَوْلَى عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ أَنَّ عُمَرَ بَنْ عُمَرَ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضَالِللَّهُ عَنْهُ كَتَبَ إِلَى عُمَّالِهِ: إِنَّ أَهَمَّ أَمْرِكُمْ عِنْدِي بْنَ الْخَطَّابِ رَضَالِللَّهُ عَنْهُ كَتَبَ إِلَى عُمَّالِهِ: إِنَّ أَهَمَّ أَمْرِكُمْ عِنْدِي اللَّهَ الْخَطَّةِ وَمَنْ ضَيَّعَهَا فَهُوَ الصَّلاةُ، وَمَنْ ضَيَّعَهَا فَهُوَ لَلَمَ الصَّلاةُ، وَمَنْ ضَيَّعَهَا فَهُو لِمَا سِوَاهَا أَضْيَعُ (٢). وهذا يدل على أهمية الصلاة، وفهم هؤلاء الكرام لهذه الأهمية.

وعن أَبِي هُرَيْرَةَ رَضَوَاللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ رَضَوَاللَّهُ عَنْهُ: ﴿إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسَبُ بِهِ الْعَبْدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ عَمَلِهِ صَلَاتُهُ، فَإِنْ صَلْحَتْ فَقَدْ خَابَ وَخَسِرَ »(٣)، وفي حديث فَقَدْ خَابَ وَخَسِرَ »(٣)، وفي حديث

<sup>(</sup>۱) أحمد: ٥/ ٢٣١، والترمذي (٢٦١٦) وصححه، والنسائي في الكبرى (١) أحمد: ١٣٥، ١٣٠، ١٣١)، وابن ماجة (٣٩٧٣)؛ ورواه الطبراني في الكبير: ٢٠/ ١٣٠، ١٣١ (٢٦٦)، والحاكم: ٢/ ٤١٣، ٤١٣ وصححه على شرطيهما، ووافقه الذهبي. (٢) الموطأ: ١٦/ ٦ (٦).

<sup>(</sup>٣) الترمذي (٤١٣)، والنسائي (٤٦٥) وهذا لفظهما، ورواه أبو داود (٨٦٤)، وابن ماجة (١٤٢٥).

أنس رَضَالِلَهُ عَنْهُ: «فَإِنْ صَلَحَتْ صَلَحَ لَهُ سَائِرُ عَمَلِهِ، وَإِنْ فَسَدَتْ فَسَدَ سَائِرُ عَمَلِهِ» (١)؛ وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضَالِلَهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُوْلُ اللهِ عَلَيْهِ: «الصَّلَاةُ ثَلَاثَةُ أَثْلَاثٍ، الطُّهُورُ ثُلثٌ، وَالرُّكُوعُ ثُلُثٌ، وَالسُّجُودُ ثُلثٌ، وَالرُّكُوعُ ثُلُثٌ، وَالسُّجُودُ ثُلثٌ، وَقُبِلَ مِنْهُ سَائِرُ عَمَلِهِ، وَالسُّجُودُ ثُلُثٌ، وَقُبِلَ مِنْهُ سَائِرُ عَمَلِهِ، وَمَنْ رُدَّتَ عَلَيْهِ صَائِرُ عَمَلِهِ» (٢).

وواضح من الحديث أهمية الصلاة، إذ هي أول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة، وهي معيار الحساب للأعمال الأخرى.

ويدلك على عظيم فضلها وقدرها ما رواه الشيخان عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضَالِكُ عَنْ أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ قَالَ: «أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرًا بِبَابِ هُرَيْهَ رَضَالِكُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ قَالَ: «أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرًا بِبَابِ أَحَدِكُمْ، يَغْتَسِلُ مِنْهُ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ، هَلْ يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ؟ » قَالَ: «فَذَلِكَ مَثَلُ شَيْءٌ؟ »؛ قَالُ: «فَذَلِكَ مَثَلُ الصَّلُواتِ الْخَمْسِ يَمْحُو الله بِهِنَّ الْخَطَايَا» (٣).

<sup>(</sup>١) رواه الطبراني في الأوسط (١٨٥٩).

<sup>(</sup>٢) رواه البزار في (مسنده): ١/ ١٧٧ (٣٤٩)، وحسنه المنذري في (الترغيب والترهيب)، والهيثمي في (مجمع الزوائد)، وقال الألباني في (الصحيحة رقم ٢٥٣٧): حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) البخاري (٥٠٥)، ومسلم (٦٦٧)، والدرن: الوسخ.

ويدل على عظيم خطر الصلاة ما رواه مسلم عن جَابِرِ رَضَوَلَكُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ يَقُولُ: «بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ الشَّوْكِ وَالْكُفْرِ تَرْكُ الصَّلَاةِ» (١)؛ وروى أحمد وأهل السنن إلا أبا داود عَنْ بُرَيْدَةَ رَضَالِلَهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ يَقُولُ: «الْعَهْدُ الَّذِي بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ الصَّلَاةُ، فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ » (٢).

قال النووي تَعْلَقُهُ: وأما تارك الصلاة؛ فإن كان منكرًا لوجوبها فهو كافر بإجماع المسلمين، خارج من ملة الإسلام، ولم يخالط المسلمين مدة إلا أن يكون قريب عهد بالإسلام، ولم يخالط المسلمين مدة يبلغه فيها وجوب الصلاة عليه؛ وان كان تركه تكاسلًا مع اعتقاده وجوبها - كما هو حال كثير من الناس - فقد اختلف العلماء فيه؛ فذهب مالك والشافعي - رحمهما الله والجماهير من السلف والخلف إلى أنه لا يكفر، بل يفسق، ويستتاب، فإن تاب وإلا قتلناه حدًّا، كالزاني المحصن، ولكنه يقتل بالسيف؛ وتأولوا قوله عليه العبين الْعَبْدِ وَبَيْنَ الْعُبْدِ وَبَيْنَ الْعُهْرِ: تَرْكُ

<sup>(</sup>۱) مسلم (۸۲).

<sup>(</sup>٢) أحمد: ٥/ ٣٤٦، والترمذي (٢٦٢١) وصححه، والنسائي (٤٦٣)، وابن ماجة (١٠٧٩).

الصَّلَاقِ» على معنى أنه يستحق بترك الصلاة عقوبة الكافر، وهي القتل؛ أو أنه محمول على المستحِلِّ، أو على أنه قد يؤول به إلى الكفر، أو أن فعله فعل الكفار؛ والله أعلم.

وذهب جماعة من السلف إلى أنه يكفر، وهو مروى عن على بن أبى طالب رَضِّواًلِلَّهُ عَنْهُ، وهو إحدى الروايتين عن أحمد بن حنبل يَخْلِللهُ، وبه قال عبد الله بن المبارك، وإسحاق بن راهويه، وهو وجه لبعض أصحاب الشافعي.

وذهب أبو حنيفة وجماعة من أهل الكوفة والمزني صاحب الشافعي - رحمهم الله - إلى أنه لا يكفر، ولا يقتل، بل يعزر ويحبس حتى يصلى (١).

فهذه الأحاديث – وغيرها – تدل على أهمية الصلاة، وعظيم أمرها، وعلو منزلتها في الإسلام؛ مما يدعو العاقل أن ينظر في صلاته وشأنها، وشأنه معها، ويحاول أن يرقى إلى أن تكون الصلاة قرة عين له، ليدخل بذلك جنة الدنيا الموصولة – إن شاء الله – بجنة الآخرة.

<sup>(</sup>١) انظر (شرح النووي على مسلم): ٢/ ٧١؛ بتصرف، وقد ناقش ابن القيم في كتابه (الصلاة) هذه الآراء مناقشة علمية رائعة، فليرجع إليه من شاء.

#### مراتب الناس في الصلاة

قال ابن القيم كَلِيَّهُ: الناس في الصلاة على مراتب خمسة: أحدها: مرتبة الظالم لنفسه المفرط، وهو الذي انتقص من وضوئها، ومواقيتها، وحدودها، وأركانها.

الثاني: من يحافظ على مواقيتها وحدودها وأركانها الظاهرة ووضوئها، لكن قد ضيع مجاهدة نفسه في الوسوسة، فذهب مع الوساوس والأفكار.

الثالث: من حافظ على حدودها وأركانها، وجاهد نفسه في دفع الوساوس والأفكار، فهو مشغول بمجاهدة عدوه، لئلا يسرق صلاته، فهو في صلاة وجهاد.

الرابع: من إذا قام إلى الصلاة أكمل حقوقها وأركانها وحدودها، واستغرق قلبه مراعاة حدودها وحقوقها، لئلا يضيع شيئًا منها، بل همه كله مصروف إلى إقامتها كما ينبغي، وإكمالها وإتمامها، قد استغرق قلبه شأن الصلاة وعبودية ربه تبارك وتعالى فيها.

الخامس: من إذا قام إلى الصلاة قام إليها كذلك، ولكن مع هذا قد أخذ قلبه ووضعه بين يدي ربه الله، ناظرًا بقبله إليه،

مراقبًا له، ممتلئًا من محبته وعظمته، كأنه يراه ويشاهده، وقد اضمحلت تلك الوساوس والخطرات، وارتفعت حجبها بينه وبين ربه؛ فهذا بينه وبين غيره في الصلاة أفضل وأعظم مما بين السماء والأرض، وهذا في صلاته مشغول بربه على قرير العين به.

فالقسم الأول معاقب، والثاني محاسب، والثالث مكفر عنه، والرابع مثاب، والخامس مقرَّب من ربه؛ لأن له نصيبًا ممن جعلت قرة عينه في الصلاة، فمن قرَّت عينه بصلاته في الدنيا قرَّت عينه بقربه من ربه ﷺ في الآخرة، وقرَّت عينه-أيضًا - به في الدنيا؛ ومن قرَّت عينه بالله قرَّت به كل عين، ومن لم تقرَّ عينه بالله تعالى تقطعت نفسه على الدنيا حسرات؛ وقد روى أن العبد إذا قام يصلي قال الله عَجْكَ: (ارفعوا الحجب فإذا التفت قال: أرخوها)؛ وقد فسر هذا الالتفات بالتفات القلب عن الله على إلى غيره، فإذا التفت إلى غيره أرخى الحجاب بينه وبين العبد، فدخل الشيطان، وعرض عليه أمور الدنيا، وأراه إياها في صورة المرآة؛ وإذا أقبل بقلبه على الله ولم يلتفت، لم يقدر الشيطان على أن يتوسط بين الله تعالى وبين ذلك القلب، وإنما يدخل الشيطان إذا وقع الحجاب، فإن فرَّ إلى الله تعالى، وأحضر قلبه، فرَّ الشيطان؛ فإن التفت حضر الشيطان؛ فهو هكذا شأنه وشأن عدوه في الصلاة(١).

#### آداب الصسلاة

المصلون من المسلمين كثيرون، ولكن الخاشعين قليل؛ ومن دواعي الخشوع في الصلاة أن يقيمها بحسن وضوئها، وإتمام ركوعها وسجودها، وسائر أركانها، مع حضور القلب فيها خاضعًا منيبًا متدبرًا معاني التكبير، ومعاني الآيات، ومعاني التسبيح، ومعاني الأدعية في صلاته، من الاستفتاح وحتى السلام.

فهذه آداب ظاهرة وباطنة، دلَّت عليها أحاديث النبي عَلَيْهَ، ولابد للمسلم أن يسعى في أن يستكملها في صلاته، ليكون من المصلين حقًا، يستشعر لذة العبادة، ويشعر بالراحة في صلاته، وتكون الصلاة له قرة عين.

في الصحيحين عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِّالِلَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَدَخَلَ رَجُلُ فَصَلَّى، فَسَلَّمَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْهٍ فَرَدَّ،

<sup>(</sup>١) انظر (الوابل الصيب) ص ٣٨ - دار الكتاب العربي.

وَقَالَ: «ارْجِعْ فَصَلِّ فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ» فَرَجَعَ يُصَلِّي كَمَا صَلَّى، ثُمَّ جَاءَ فَسَلَّمَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْ فَقَالَ: «ارْجِعْ فَصَلِّ فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ» ثَلَاثًا.. فَقَالَ: وَالَّذِي بَعَثُكَ بِالْحَقِّ مَا أُحْسِنُ غَيْرَهُ، فَعَلِّمْنِي؛ فَقَالَ: «إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَكَبِّرْ، ثُمَّ اقْرَأُ مَا تَيَسَّرَ مَعَكَ مِنْ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْتَدِلَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْتَدِلَ قَائِمًا، ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ مَا جِدًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَ عَالِيلًا؛ وَافْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلِّهَا» هذا لفظ البخاري(١).

في هذا الحديث الشريف جملة من الآداب التي لابد أن يراعيها المصلي في صلاته، حتى تكون صلاته صحيحة في ذاتها أولًا، ثم تكون محلا للقبول ثانيًا.

قال ابن القيم كَثِلَلْهُ: فيه دليل على تعين التكبير للدخول في الصلاة، وأن غيره لا يقوم مقامه؛ وهو التكبير المعهود في قوله: (وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ»(٢)؛ كما يتعين الوضوء، واستقبال القبلة،

<sup>(</sup>١) البخاري (٧٢٤، ٧٦٠، ٧٦٠)، ومسلم (٣٩٧).

<sup>(</sup>٢) أحمد: ١/٣٢، ١٢٩، وأبو داود (٦١، ٦١٨)، والترمذي (٣)، وابن ماجة (٢٧٥) عن علي رَضِّكَ لِللَّهُ عَنْهُ؛ ورواه الترمذي (٢٣٨)، وابن ماجة (٢٧٦) عن أبي سعيد رَضِّ لِللَّهُ عَنْهُ.

وعلى وجوب القراءة، والتقييد به «مَا تَيَسَّرَ» لا ينفي تعيُّن الفاتحة بدليل آخر؛ فإنَّ الذي قال هذا هو الذي قال: «مَنْ صَلَّى صَلَّةً لَمْ يَقْرَأْ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ فَهْيَ خِدَاجٌ»(١)؛ وهو الذي قال: «لَا صَلاةً لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ»(٢)، ولا تضرب سنته بعضها ببعض.

وفيه دليل على وجوب الطمأنينة، وأن من تركها لم يفعل ما أُمر به، فيبقى مطالبًا بالأمر، ولا يكفي مجرد الطمأنينة في ركن الرفع حتى تعتدل قائمًا؛ فقوله: «فَإِذَا رَفَعْتَ فَأَقِمْ صُلْبَكَ حَتَّى تَرْجِعَ الْعِظَامُ إِلَى مَفَاصِلِهَا»(٣)، صريح في وجوب الرفع، والاعتدال منه، والطمأنينة فيه.

ولا ينفي هذا وجوب التسبيح في الركوع والسجود، والتسميع والتحميد في الرفع بدليل آخر؛ فإن الذي قال هذا وأمر به هو الذي أمر بالتسبيح في الركوع، فقال لما نزلت: ﴿ فَسَيِّحُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾، قال: «اجْعَلُوهَا فِي

<sup>(</sup>١) رواه مسلم (٣٩٥) عن أبي هريرة رَضِوَالِلَّهُ عَنْهُ.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري (٧٢٣)، مسلم (٣٩٤) عن عبادة بن الصامت رَضِّوَللَّهُ عَنْهُ.

<sup>(</sup>٣) أحمد: ٤/ ٣٤٠، وابن حبان (١٧٨٧) عن رفاعة الزرقي رَضَيَاليَّهُ عَنْهُ.

وأمر بالتحميد في الرفع فقال: «وَإِذَا قَالَ: سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، فَقُولُوا: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ» (٢)؛ فهو الذي أمرنا بالركوع، وبالطمأنينة فيه، وبالتسبيح والتحميد؛ وقال في الرفع من السجود: «ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِسًا»، وفي لفظ: «حَتَّى تَعْتَدِلَ جَالِسًا»، وفي لفظ: «حَتَّى تَعْتَدِلَ جَالِسًا»؛ فلم يكتف بمجرد الرفع حتى تحصل الطمأنينة

وروى أحمد وأهل السنن عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ الْبَدْرِيِّ رَضَالِلَهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «لَا تُجْزِئُ صَلَاةُ الرَّجُلِ حَتَّى يُقِيمَ ظَهْرَهُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ»(٤)؛ وهذا نص صريح في أن الرفع

والاعتدال؛ ففيه أمر بالرفع، والطمأنينة فيه، والاعتدال(٣).

<sup>(</sup>۱) أحمد: ٤/ ١٥٥، وأبو داود (٨٦٩)، وابن ماجة (٨٨٧) عن عقبة ابن عامر رَضَالِلَهُعَنْهُ، وصححه ابن حبان كما في (موارد الظمآن): ١/ ١٣٥، والحاكم (٨١٨، ٣٧٨٣) ووافقه الذهبي في الموضع الثاني.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري (٦٥٧، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٧٢)، ومسلم (٤١١) عن أنس رَضِّالِلَّهُعْنَهُ، ورواه البخاري (٦٨٩، ٧٠١)، ومسلم (٤٠٩) عن أبي هريرة رَضِّالَلَهُعْنَهُ.

<sup>(</sup>٣) انظر (الصلاة) لابن القيم ص ١١٩، ١٢٠، باختصار وتصرف.

<sup>(</sup>٤) أحمد: ٤/ ١١٩، ١٢٢، وأبو داود (٨٥٥)، والترمذي (٢٦٥) وقال: =

من الركوع، وأن السجود، والاعتدال فيه، والطمأنينة فيه، ركن لا تصح الصلاة إلا به.

ونهى النبي عَلَيْ عن مشابهة الحيوانات في شيء من أمر الصلاة؛ فروى أحمد وأهل السنن إلا الترمذي عَنْ عَبْدِالرَّحْمَنِ ابْنِ شِبْل رَضِالِلَهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ «يَنْهَى عَنْ تَكُوطِنَ اللهِ عَلَيْ الْمَقَامَ كَمَا يُوطِنَ الْبَعِيرُ» (١)؛ فتضمن الحديث النهي الرَّجُلُ الْمَقَامَ كَمَا يُوطِنُ الْبَعِيرُ» (١)؛ فتضمن الحديث النهي في الصلاة عن التشبه بالحيوانات: بالغراب في النقرة، وبالسبع بافتراشه ذراعية في السجود، وبالبعير في لزومه مكانًا معينًا من المسجد يتوطنه كما يتوطن البعير.

وفي مسند أحمد عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِحَالِلَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَمَرَنِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ عَنَهُ قَالَ: أَمَرَنِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ بِثَلَاثٍ، وَنَهَانِي عَنْ ثَلَاثٍ: أَمَرَنِي بِرَكْعَتَيْ الضُّحَى كُلَّ يَوْمٍ، وَالْوِتْرِ قَبْلَ النَّوْمِ، وَصِيَامِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ؛ وَنَهَانِي

<sup>=</sup> حسن صحیح، والنسائي (۱۱۲۷، ۱۱۱۱)، وابن ماجة (۸۷۰)؛ وله شواهد عن جابر وأبي هريرة، وعلى بن شيبان رَجَوَالِلَهُ عَنْهُمْ.

<sup>(</sup>۱) أحمد: ۲/ ۲۲۸، ٤٤٤، وأبو داود (۸٦٢)، والنسائي (۱۱۱۲)، وابن ماجة (۱٤۲۹).

عَنْ نَقْرَةٍ كَنَقْرَةِ الدِّيكِ، وَإِقْعَاءٍ كَإِقْعَاءِ الْكَلْبِ، وَالْتِفَاتِ كَالْتِفَاتِ الثَّعْلَبِ(١).

و الإقْعاء: أن يُلْصِقَ الرجُل أَلْيَتَيه بالأرض، ويَنْصِب ساقَيه وفَخِذَيه، ويَضَع يديه على الأرض كما يُقْعِي الكلْب.

وروى مسلم عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ رَضَاًلِيَّهُ عَنْهُ قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا رَضَاًلِيَّهُ عَنْهُ قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللهِ ﷺ فَقَالَ: «مَا لِي أَرَاكُمْ رَافِعِي أَيْدِيكُمْ كَأَنَّهَا أَذْنَابُ خَيْلٍ شُمْسٍ! اسْكُنُوا فِي الصَّلَاةِ» (٢).

وشُمْس: جمع شموس؛ وهي التي لا تستقر، بل تضرب وتتحرك بأذنابها وأرجلها.

فهذه سبع حيوانات نهي عَلَيْكُ عن التشبه بها.

وقد وصف عَلَيْ صلاة النقَّار بأنها صلاة المنافق، ففي صحيح مسلم عَنِ أَنْسٍ رَضَى اللهِ عَلَيْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ عَلَهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ يَتُولُ: «تِلْكَ صَلاةُ الْمُنَافِقِ؛ يَجْلِسُ يَرْقُبُ الشَّمْسَ، حَتَّى إِذَا كَانَتْ بَيْنَ قَرْنَى الشَّيْطَانِ، قَامَ فَنَقَرَهَا أَرْبَعًا، لَا يَذْكُرُ اللهَ فِيهَا

<sup>(</sup>١) أحمد: ٢/ ٣١١، وحسنه المنذري في (الترغيب والترهيب).

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم (٤٣٠).

إِلَّا قَلِيلًا»(١). وقد قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ ٱللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُواْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ قَامُواْ كُسَالَىٰ يُرَاّءُونَ ٱلنَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ إِلَى ٱلسَّاء: ١٤٢].

فهذه ست صفات في الصلاة من علامات النفاق: الكسل عند القيام إليها، ومراءاة الناس في فعلها، وتأخيرها، ونقرها، وقلة ذكر الله فيها، والتخلف عن جماعتها.

وعَنْ أَبِي صَالِحِ الأَشْعَرِيِّ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهِ الأَشْعَرِيِّ، قَالَ: صَلَّى رَسُولُ اللهِ عَلَيْ بِأَصْحَابِهِ، ثُمَّ جَلَسَ فِي طَائِفَةٍ مِنْهُمْ، فَدَخَلَ رَجُلُ، فَقَامَ يُصَلِّي، فَجَعَلَ يَرْكَعُ، وَيَنْقُرُ فِي سُجُودِهِ، فَقَالَ النَّبِيِّ رَجُلُ، فَقَامَ يُصَلِّي، فَجَعَلَ يَرْكَعُ، وَيَنْقُرُ فِي سُجُودِهِ، فَقَالَ النَّبِيِّ عَلَيْ هَذَا، مَاتَ عَلَى خَيْرِ مِلَّةِ مُحَمَّدٍ، يَنْقُرُ صَلَاتَهُ كَمَا يَنْقُرُ الْغُرَابُ الدَّمَ، إِنَّمَا مَثُلُ الَّذِي يَرْكَعُ وَيَنْقُرُ فِي سُجُودِهِ، كَالْجَائِع، لَا يَأْكُلُ إِلَّا التَّمْرَةَ وَالتَّمْرَتَيْنِ، وَيَنْقُرُ فِي سُجُودِهِ، كَالْجَائِع، لَا يَأْكُلُ إِلَّا التَّمْرَةَ وَالتَّمْرَتَيْنِ، فَمَاذَا تُغْنِيَانِ عَنْهُ؛ فَأَسْبِغُوا الْوُضُوءَ، وَيْلُ لِلأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ، فَمَاذَا تُغْنِيَانِ عَنْهُ؛ فَأَسْبِغُوا الْوُضُوءَ، وَيْلُ لِلأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ، أَتَمُوا الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ»؛ قَالَ أَبُو صَالِحٍ: فَقُلْتُ لأَبِي عَبْدِ اللهِ التَّمْرَةِ وَالشَّهُونَ فَاللَّ أَبُو صَالِحٍ: فَقُلْتُ لأَبِي عَبْدِ اللهِ الأَشْعَرِيِّ: مَنْ حَدَّيْكَ بِهَذَا الْحَدِيثِ؟ فَقَالَ: أُمَرَاءُ الأَجْنَاذِ الْحَدِيثِ؟ فَقَالَ: أُمَرَاءُ الأَجْنَادِ:

<sup>(</sup>١) رواه مسلم (٦٢٢).

عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ، وَخَالِدُ بْنُ الوَلِيدِ، ويَزِيدُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ، وَشَرَحْبِيلُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ، وَشُرَحْبِيلُ بْنُ حَسَنَةَ، كُلُّ هَؤُلَاءِ سَمِعُوهُ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْكَ الْأَسِلَامِ. أَن نَقَّارِ الصلاة لو مات، مات على غير الإسلام.

وروى البخاري عَنْ زَيْد بْنِ وَهْبٍ قَالَ: رَأَى حُذَيْفَةُ رَجُلًا لَا يُتِمُّ الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ؛ قَالَ: مَا صَلَّيْتَ، وَلَوْ مُتَّ مُتَّ عَلَى غَيْرِ اللهُ مُحَمَّدًا عَلَيْ اللهُ مُحَمَّدًا عَلَيْ اللهُ اللهُ مُحَمَّدًا عَلَيْهِ (٢).

وقد جعل رسول الله على المسند من حديث أبي قتادة لص الأموال وسارقها؛ ففي المسند من حديث أبي قتادة رَضَوَلَكُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ : «أَسُوأُ النّاسِ سَرِقَةً الّذِي يَسْرِقُ مِنْ صَلَاتِهِ» قَالُوا: يَا رَسُولَ اللهِ، وَكَيْفَ يَسْرِقُ مِنْ صَلَاتِهِ ؟ قَالَ: «لَا يُتِمُّ رُكُوعَها وَلَا شُجُودَها» – أَوْ قَالَ: «لَا يُتِمُّ رُكُوعَها وَلَا شُجُودَها» – أَوْ قَالَ: «لَا يُقِيمُ صُلْبَهُ فِي الرُّكُوعِ وَالشَّجُودِ» (٣)؛ ولا ريب أن لص الدين شرُّ من لص الدين شرُّ من لص الدنيا.

<sup>(</sup>١) رواه ابن خزيمة (٦٦٥)، وحسنه الألباني.

<sup>(</sup>٢) البخاري (٧٥٨).

<sup>(</sup>٣) أحمد: ٥/ ٣١٠، وصححه ابن خزيمة (٦٦٣)، وقال الألباني في (صحيح الترغيب): صحيح لغيره.

#### ليس للمرء من صلاته إلا ما عقل منها

ما ذكرنا من الآداب يتعلق بظاهر الصلاة، وهناك آداب أخرى تتعلق بباطن المصلي؛ وتأمل – أيها المسلم – ما روى أحمد وأبو داود والنسائي عَنْ عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ رَضَّيَّلِكُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ يَقُولُ: «إِنَّ الرَّجُلَ لَيَنْصَرِفُ وَمَا كُتِبَ لَهُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ يَقُولُ: «إِنَّ الرَّجُلَ لَيَنْصَرِفُ وَمَا كُتِبَ لَهُ إِلَّا عُشْرُ صَلَاتِهِ، تُسْعُهَا، ثُمُنُهَا، سُبُعُهَا، سُدُسُهَا، خُمُسُها، وَبُعُهَا، شُدُسُها، خُمُسُها، وَبُعُهَا، ثُلُثُهَا، نِصْفُها»(۱)؛ وأعمِل فكرَك في فهم هذه الكلمات، لتقف على خطورة الأمر؛ أين مرتبتك من هؤلاء؟ وهل ترضى لنفسك أن تخرج من صلاتك بعشر الأجر؟!

إن استحضار القلب مع الصلاة من قبل أن يدخل المسلم فيها بالتكبير، وتدبر كل أمر فيها من قول وفعل، ومعايشة المعاني العظيمة في أقوالها وأفعالها، حتى يخرج منها بالتسليم؛ هو العامل الرئيس في خشوع القلب، وتفاوت الأجر.

قال ابن تيمية رَحِّلَتْهُ: والعبد وإن أقام صورة الصلاة الظاهرة، فلا ثواب إلا على قدر ما حضر قلبه فيه منها؛ كما جاء في السنن

<sup>(</sup>١) أحمد: ٤/ ٣٢١، وأبو داود (٧٩٦)، والنسائي في الكبرى (٦١١، ٦١٢).

لأبي داود وغيره عن النبي عَلَيْهُ - ثم ذكر حديث عمّار السابق - ثم قال: وقال ابن عباس رَضَالِلُهُ عَنْهُا: ليس لك من صلاتك إلا ما عقلت منها. ا.ه. وإذا غلب عليها الوسواس، ففي براءة الذمة منها، ووجوب الإعادة: قولان معروفان للعلماء؛ أحدهما: لا تبرأ الذمة؛ وهو قول أبي عبد الله بن حامد، وأبي حامد الغزالي وغيرهما(١).

والقول الثاني: تبرأ الذمة، ولا تجب الإعادة.. ولكن يفوت من الأجر الشيء العظيم.

### مع عجائب معاني أذكار الصلاة

تعالوا بنا نعيش تلكم المعاني العظيمة من عجائب الأسماء والصفات، التي تحصل - كما يقول ابن القيم - لمن تفقه قلبه في معاني القرآن، وخالط بشاشة الإيمان بها قلبه، بحيث يرى لكل اسم وصفة موضعًا من صلاته، ومحلًّا منها:

فإنه إذا انتصب قائمًا بين يدي الرب تبارك وتعالى، شاهد بقلبه قيوميته، وإذا قال: (الله أكبر)، شاهد كبرياءه، وإذا قال:

<sup>(</sup>۱) مجموع الفتاوي: ۳۲/۲۱۸، ۲۱۸.

«سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ، وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا اللَّهُمَّ، وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ»(١)، شاهد بقلبه ربًّا منزهًا عن كل عيب، سالِمًا من كل نقص، محمودًا بكل حمد؛ فحمده يتضمن وصفه بكل كمال، وذلك يستلزم براءته من كل نقص.

(وتبارك اسمه) فلا يذكر على قليل إلا كثرة، ولا على خير إلا أنماه، وبارك فيه، ولا على آفة إلا أذهبها، ولا على شيطان إلا ردَّه خاسئًا داحرًا؛ وكمال الاسم من كمال مسماه، فإذا كان شأن اسمه الذي لا يضر معه شيء في الأرض ولا في السماء، فشأن المسمى أعلى وأجل.

(وتعالى جده)، أي: ارتفعت عظمته، وجلت فوق كل عظمة، وعلا شأنه على كل شأن، وقهر سلطانه على كل سلطان، فتعالى جده أن يكون معه شريك في ملكه وربوبيته، أو في إلهيته، أو في أفعاله، أو في صفاته، كما قال مؤمن الجن:

<sup>(</sup>۱) أحمد: ٣/ ٥٠، ٦٩، وأبو داود (٧٧٥)، والترمذي (٢٤٢)، والنسائي (١٥٠ ، ٩٩، وأبن ماجة (٨٠٤) عن أبي سعيد الخدري رَضَالِللهُ عَنْهُ، وصححه الألباني، وأحمد: ٦/، وأبو داود (٢٧٦)، والترمذي (٢٤٣)، وابن ماجة (٨٠٦) عن عائشة رَضَالِللهُ عَنْهَ، وصحح الألباني.

﴿وَأَنَّهُۥ تَعَكَلَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَحِبَةً وَلَا وَلَدًا﴾ [الجن: ٣]، فكم في هذه الكلمات من تجلِّ لحقائق الأسماء والصفات على قلب العارف بها، غير المعطل لحقائقها.

وإذا استفتح بـ «اللَّهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايَ، كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ؛ اللَّهُمَّ نَقِّنِي مِنْ خَطَايَايَ، كَمَا يُنَقَّى النَّوْبُ الأَبْيَضُ مِنَ الدَّنسِ؛ اللَّهُمَّ اغْسِلْنِي مِنَ الْخَطَايَا، بِالْمَاءِ وَالنَّلْجِ وَالْبَرَدِ»(١)؛ تعلق قلبه بالعفو الغفور الرحيم، وعاش مع هذه الأسماء راجيًا خائفًا: راجيًا أن يغفر الله له، ويعفو عنه، ويرحمه؛ خائفًا أن يأخذه الله بذنبه؛ فشاهد بقلبه ربًّا غفورًا رحيمًا عفوًا، مع إقراره بخطئه، واعترافه بذنبه، وتضرعه في أن رباعد الله بينه وبينه، وأن ينقيه من تبعاته، وأن يغسله من آثاره.

وكم في هذه الكلمات من معان يحتاج المصلي أن يتأملها ويعايشها.

وإذا قال: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، فقد آوى إلى ركنه الشديد، واعتصم بحوله وقوته من عدوه الذي يريد أن

<sup>(</sup>١) رواه مسلم (٥٩٨) عن أبي هريرة رَضِّوَالِلَّهُ عَنْهُ.

يقطعه عن ربّه، ويبعده عن قربه؛ ليكون أسوأ حالًا؛ فإنّه أحرصُ ما يكونُ على العبدِ في مثلِ هذا المقامِ الذي هو أشرفُ مقاماته وأنفعها له في دنياه وآخرته، فهو أحرصُ شيء على صرفهِ عنه واقتطاعه دونه بالبدن والقلب، فإن عجز عن اقتطاعه وتعطيله عنه بالبدن، اقتطع قلبَه وعطله عن القيام بين يدي الرّبّ تعالى، فأُمِرَ العبدُ بالاستعاذةِ بالله منه ليسْلَمَ له مقامه بين يدي ربّه، وليَحيى قلبُه ويستنير بما يتدبره ويتفهمه من كلام سيده، الذي هو سبب حياته ونعيمه وفلاحه؛ فالشيطان أحرصُ على اقتطاع قلبه عن مقصودِ التلاوة.

ولمّا علمَ سبحانه جِدَّ العدوِّ وتفرُّغَه للعبد، وعجْزَ العبدِ عنه، أمره بأن يستعيذ به سبحانه ويلتجئ إليه في صرفه عنه، فيكفى بالاستعاذة مؤنة محاربته ومقاومته، فكأنه قيل له: لا طاقة لكَ بهذا العدو، فاستعذبي واستجربي أكْفِكَهُ، وأمنعك منه.

فإذا استعاذَ بالله منَ الشَّيْطانِ بَعُدَ منهُ، فأفضى القلب إلى معاني القرآن، ووقع في رياضه المونِقَةِ، وشاهد عجائبه التي تُبْهِرُ العقول، واستخرج من كنوزِهِ وذخائرِهِ ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت.

#### مع فاتحة الكتاب

فإذا قال: ﴿الْحَمَٰدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ وقف هنيهة يسيرة، ينتظر جواب ربِّه له بقوله: ﴿حَمِلَنِي عَبْدِي »؛ فإذا قال: ﴿الرَّمْنِ الرَّحِيهِ ﴾، انتظر الجواب بقوله: ﴿أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي »، فإذا قال: ﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِينِ ﴾ انتظر جوابه: ﴿مَجَّدَنِي عَبْدِي ».

فيا لذة قلبه، وقرة عينه، وسرور نفسه، بقول ربه: «عَبْدِي» ثلاث مرات؛ فوالله لولا ما على القلوب من دخان الشهوات، وغيم النفوس، لاستطيرت فرحًا وسرورًا بقول ربِّها وفاطرها ومعبودها: «حَمِدَنِي عَبْدِي، وأَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي، ومَجَّدَنِي عَبْدِي»؛ ثم يكون لقلبه مجال من شهود هذه الأسماء الثلاثة، التي هي أصول الأسماء الحسنى، وهي: (الله، والربُّ، والرحمن).

فشاهد قلبه من ذكر اسم (الله) - تبارك وتعالى - إلها معبودًا موجودًا مخوفًا، لا يستحق العبادة غيره، ولا تنبغي إلا له، قد عنت له الوجوه، وخضعت له الموجودات، وخشعت له الأصوات، ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوَتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بَعَدِهِ ﴾ [الإسراء: ٤٤]، ﴿ وَلَهُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ

وَٱلْأَرْضِ أَكُنُ لَهُ وَكَنِنُونَ ﴾ [الروم: ٢٦].

وكذلك خلق السموات والأرض وما بينهما، وخلق الجن والإنس والطير والوحش والجنة والنار؛ وكذلك أرسل الرسل، وأنزل الكتب، وشرع الشرائع، وألزم العباد الأمر والنهي.

وشاهد من ذكر اسمه (ربِّ العالمين) قيومًا؛ قام بنفسه، وقام به كل شيء، فهو قائم على كل نفس بخيرها وشرها؛ قد استوى على عرشه، وتفرد بتدبير ملكه؛ فالتدبير كله بيديه، ومصير الأمور كلها إليه، فمراسيم التدبيرات نازلة من عنده، على أيدي ملائكته بالعطاء والمنع، والخفض والرفع، والإحياء والإماتة، والتوبة والعزل، والقبض والبسط، وكشف الكروب، وإغاثة الملهوفين، وإجابة المضطرين؛ ﴿ يَسْعَلُهُۥ مَن فِي ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ [الرحمن: ٢٩]، لا مانع لما أعطى، ولا معطى لما منع، ولا معقب لحكمه، ولا راد لأمره، ولا مبدل لكلماته؛ تعرج الملائكة والروح إليه، وتعرض الأعمال أول النهار وآخره عليه، فيقدر المقادير، ويوقت المواقيت، ثم يسوق المقادير إلى مواقيتها، قائمًا بتدبير ذلك

كله و حفظه و مصالحه.

ثم يشهد عند ذكر اسم (الرحمن) علله ربًّا محسنًا إلى خلقه بأنواع الإحسان، متحبِّبًا إليهم بصنوف النعم، وسع كل شيء رحمة وعلمًا، وأوسع كل مخلوق نعمة وفضلًا، فوسعت رحمته كل شيء، ووسعت نعمته كل حي، فبلغت رحمته حيث بلغ علمه، فاستوى على عرشه برحمته، وخلق خلقه برحمته، وأنزل كتبه برحمته، وأرسل رسله برحمته، وشرع شرائعه برحمته، وخلق الجنة برحمته، والنار- أيضًا- برحمته؛ فإنها سوطه الذي يسوق به عباده المؤمنين إلى جنته، ويطهِّر ها أدران الموحدين من أهل معصيته، وسجنه الذي يسجن فيه أعداءه من خليقته.

فتأمل ما في أمره ونهيه، ووصاياه ومواعظه من الرحمة البالغة، والنعمة السابغة، وما في حشوها من الرحمة والنعمة، فالرحمة هي السبب المتصل منه بعباده، كما أن العبودية هي السبب المتصل منهم به؛ فمنهم إليه العبودية، ومنه إليهم الرحمة.

ومن أخص مشاهد هذا الاسم: شهود المصلى نصيبه من

الرحمة؛ الذي أقامه بها بين يدي ربِّه، وأهَّلَه لعبوديته ومناجاته، وأعطاه ومنع غيره، وأقبل بقلبه، وأعرض بقلب غيره، وذلك من رحمته به.

فإذا قال: ﴿ مَالِكِ مَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾، فهنا شهد المجد الذي لا يليق بسوى الملك الحق المبين، فيشهد ملِكًا قاهرًا، قد دانت له الخليقة، وعنت له الوجوه، وذلت لعظمته الجبابرة، وخضع لعزته كل عزيز، فيشهد بقلبه ملكًا على عرش السماء مهيمنًا، لعزته تعنو الوجوه وتسجد، وإذا لم تُعَطَّل حقيقة صفة الملك أطلعته على شهود حقائق الأسماء والصفات التي تعطيلها تعطيل لملكه، وجحد له؛ فإن الملك الحق التام الْمُلك لا يكون إلا حيًّا، قيومًا، سميعًا، بصيرًا، مدبِّرًا، قادرًا، متكلمًا، آمرًا ناهيًا، مستويًا على سرير مملكته؛ يرسل رسله إلى أقاصي مملكته بأوامره، فيرضى على من يستحق الرضا، ويثيبه ويكرمه ويدنيه؛ ويغضب على من يستحق الغضب، ويعاقبه ويهينه ويقصيه، فيعذب من يشاء، ويرحم من يشاء، ويعطى من يشاء، ويقرب من يشاء، ويقصى من يشاء، له دار عذاب، وهي النار، وله دار سعادة عظيمة، وهي الجنة.

فمن أبطل شيئًا من ذلك، أو جحده وأنكر حقيقته، فقد قدح في ملكه سبحانه وتعالى، ونفى عنه كماله وتمامه؛ وكذلك من أنكر عموم قضائه وقدره، فقد أنكر عموم ملكه وكماله؛ فيشهد المصلى مجد الربِّ تعالى في قوله: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِيبِ ﴾.

فإذا قال: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ ففيها سرُّ الخلق والأمر، والدنيا والآخرة، وهي متضمنة لأجلِّ الغايات، وأفضل الوسائل، فأجل الغايات عبوديته، وأفضل الوسائل إعانته؛ فلا معبود يستحق العبادة إلا هو، ولا معين على عبادته غيره، فعبادته أعلى الغايات، وإعانته أجلَّ الوسائل؛ وقد أنزل الله سبحانه وتعالى مائة كتاب وأربعة كتب، جمع معانيها في أربعة، وهي: التوراة، والإنجيل، والقرآن، والزبور؛ و جمع معانيها في القرآن، وجمع معانيه في المفصل، وجمع معانيه في الفاتحة، وجمع معانيها في: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾؛ وقد اشتملت هذه الكلمة على نوعى التوحيد: وهما توحيد الربوبية، وتوحيد الإلهية؛ وتضمنت التعبد باسم (الربِّ)، واسم (الله)، فهو يعبد بألوهيته، ويستعان بربوبيته، ويهدي إلى الصراط المستقيم برحمته، فكان أول السورة ذكر اسمه: (الله، والرب، والرحمن) تطابقًا لأجل الطالب من عبادته وإعانته وهدايته؛ وهو المنفرد بإعطاء ذلك كله، لا يعين على عبادته سواه، ولا يهدي سواه.

ثم يشهد الداعي بقوله: ﴿ آهْدِنَا ٱلْصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ شدة فاقته وضرورته إلى هذه المسألة، التي ليس هو إلى شيء أشد فاقة وحاجة منه إليها البتة؛ فإنه محتاج إليه في كل نَفَس وطرفة عين؛ وهذا المطلوب من هذا الدعاء، لا يتم إلا بالهداية إلى الطريق الموصل إليه سبحانه والهداية فيه، وهي هداية التفصيل، وخلق القدرة على الفعل وإرادته وتكوينه، وتوفيقه لإيقاعه له على الوجه المرضي المحبوب للرب سبحانه وتعالى؛ وحفظه عليه من مفسداته حال فعله، وبعد فعله.

ولما كان العبد مفتقرًا في كل حال إلى هذه الهداية في جميع ما يأتيه ويذره من أمور قد أتاها على غير الهداية، فهو يحتاج إلى التوبة منها، وأمور هُدي إلى أصلها دون تفصيلها، أو هُدي إليها من وجه دون وجه، فهو يحتاج إلى إتمام الهداية فيها ليزداد هدى، وأمور هو يحتاج إلى أن يحصل له من الهداية فيها بالمستقبل، مثل ما حصل له في الماضي، وأمور هو خال عن

اعتقاد فيها، فهو يحتاج إلى الهداية فيها، وأمور لم يفعلها، فهو يحتاج إلى فعلها على وجه الهداية، وأمور قد هُدي إلى الاعتقاد الحق والعمل الصواب فيها، فهو محتاج إلى الثبات عليها... إلى غير ذلك من أنواع الهدايات - فَرَضَ الله سبحانه عليه أن يسأله هذه الهداية، في أفضل أحواله، مرات متعددة في اليوم والليلة، ثم بيّن أن أهل هذه الهداية هم المختصون بنعمته دون المغضوب عليهم، وهم الذين عرفوا الحقَّ ولم يتبعوه، ودون الضالين، وهم الذين عبدوا الله بغير علم؛ فالطائفتان اشتركتا في القول في خلقه وأمره وأسمائه وصفاته بغير علم.

فسبيل المنعَمِ عليه مغايرة لسبيل أهل الباطل كلها، علمًا وعملًا.

فلما فرغ من هذا الثناء والدعاء والتوحيد، شُرِع له أن يطبع على ذلك بطابع من التأمين، يكون كالخاتم له، وافق فيه ملائكة السماء، وهذا التأمين من زينة الصلاة، كرفع اليدين الذي هو زينة الصلاة، واتباع للسنة، وتعظيم أمر الله؛ وعبودية اليدين، وشعار الانتقال من ركن إلى ركن.

ثم يأخذ في مناجاة ربه بكلامه، واستماعه من الإمام بالإنصات، وحضور القلب وشهوده لربيع القلوب، وشفاء الصدورِ، ونورِ البصائرِ، وحياةِ الأرواح، ولذَّةِ النفوس، ورياضِ القلوبِ، وحادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، والمنادي بالمساء والصباح: يا أهلَ الفلاح، حيّ على الفلاح، وهو كلامُ ربِّ العالمين، فيحلُّ به في ما شاء من روضاتٍ مونقاتٍ، وحدائقَ معجباتٍ، زاهية أزهارها، مونقة ثمارها، قد ذللتْ قطوفها تذليلًا، وسُهلت لمتناولها تسهيلًا، فهو يجتني من تلك الثمار خيرًا يُؤمر به، وشرًّا يُنهى عنه، وحكمةً وموعظةً، وتبصرةً وتذكرةً وعبرةً، وتقريرًا لحق، ودحضًا لباطل، وإزالةً لشبهةٍ، وجوابًا عن مسألةٍ، وإيضاحًا لمشكل، وترغيبًا في أسباب فلاح وسعادةٍ، وتحذيرًا من أسباب خسِّران وشقاوة، ودعوةً إلى مدى، فتنزل على القلوب نزولَ الغيثِ على الأرضِ التي لا حياة لها بدونه، ويحل منها محل الأرواح من أبدانها.

فأيُّ نعيمٍ وقرة عينٍ ولذة قلبٍ وابتهاج وسرور، لا يحصل له في هذه المناجاة، والربُّ تعالى مستمع لكلامه.

## التكبير مع الركوع

ثمّ يعود إلى تكبير ربّه على؛ فيجدد عهد التذكرة، كونه أكبر من كلّ شيء بحق عبوديته، وما ينبغي أن يعامل به؛ ثمّ شرع له رفع اليدينِ عند الركوع تعظيمًا لأمرِ الله، وزينةً للصلاة، وعبوديّة خاصَّةً لليدين، كعبودية باقي الجوارح، واتباعًا لسنة رسول الله على فهو حِلْيةُ الصلاة، وزينتها، وتعظيمٌ لشعائرها.

وقد شرع له التكبير الذي هو في انتقالات الصلاة من رُكنٍ إلى ركن، كالتلبية في انتقالات الحاجِّ من مشعر إلى مشعر، فهو شعار الصلاة، كما أنَّ التلبية شعار الحج؛ ليعلم العبدُ أنَّ سرَّ الصلاةِ هو تعظيمُ الرَّبِّ تعالى وتكبيره بعبادته وحده.

ثم يركع حانيًا له ظهره خضوعًا لعظمته، وتذللًا لعزّته، واستكانةً لجبروته، مسبِّحًا له بذكر اسمه العظيم، فَنَرَّه عظمته عن حال العبد وذلّه وخضوعه، وقابل تلك العظمة بهذا الذلّ والانحناء والخضوع، قد طأطأ رأسه، وطوى ظهره، وربُّه فوقه يشاهده، ويرى خضوعه وذلّه، ويسمع كلامه، فهو رُكنُ تعظيم وإجلالٍ؛ فسِرُّ الركوع تعظيم الربِّ عَلَيْ بالقلب والقالب والقالب

والقول، ولهذا قال النبي ﷺ: «فَأَمَّا الرُّكُوعُ فَعَظِّمُوا فِي الرَّكُوعُ فَعَظِّمُوا فِيهِ الرَّبَّ»(١).

وتمامُ عبودية الركوع أن يتصاغرَ العبدُ ويتضاءل بحيث يمحو تصاغُرُه كلَّ تعظيم منه لنفسه، ويثبت مكانه تعظيمه لربه، وكلما استولى على قلبه تعظيمُ الرب ازدادَ تصاغُرُه هو عند نفسه، فالركوع للقلب بالذاتِ والقصدِ، وللجوارح بالتَّبعِ والتَّكُمُلة.

وأفضل أذكار الصلاة ذكر القيام، وأحسن هيئة المصلي هيئة القيام، فخصت بالحمد والثناء والمجد وتلاوة كلام الرب ولهذا نُهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود؛ لأنهما حالتا ذل وخضوع وتطامن وانخفاض؛ ولهذا شرع فيهما من الذكر ما يناسب هيئتهما، فشُرع للراكع أن يذكر عظمة ربه في حال انخفاضه هو وتطامنه وخضوعه، وأنه سبحانه يوصف بوصف عظمته عما يضاد كبرياءه وجلاله وعظمته، فأفضل ما يقول الراكع على الإطلاق: سبحان ربي العظيم، فإن الله سبحانه أمر

<sup>(</sup>١) رواه مسلم (٤٧٩) عن ابن عباس رَضَالَتُهُعَنُكُا.

العباد بذلك، وعيَّن المبلغ عنه، السفير بينه وبين عباده، هذا المحل لهذا الذكر، لما نزلت: ﴿ فَسَيِّحٌ بِٱسۡمِ رَبِّكِ ٱلْعَظِيمِ ﴾، قال: «اجْعَلُوهَا فِي رُكُوعِكُمْ»(١).

# الرفع من الركوع

ثم يرفع رأسه من الركوع، حتى يعود كل عظم إلى فقاره، وجُعل شعار هذا الركن حمد الله والثناء عليه، فافتتح هذا الشعار بقول المصلي: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ» أي: سمع سمْع قبول وإجابة، ثم شفع بقوله: «رَبَّنَا، وَلَكَ الْحَمْدُ»، ولا يهمل أمر هذه الواو في قوله: «رَبَّنَا، وَلَكَ الْحَمْدُ»؛ فإنه قد ندب الأمر بها في الصحيحين، وهي تجعل الكلام في تقدير جملتين قائمتين بأنفسهما، فإن قوله: «رَبَّنَا» متضمن في المعنى: أنت الربُّ والملك القيوم، الذي بيديه أزِمَّة الأمور، وإليه مرجعها؛ فعطف على هذا المعنى المفهوم من قوله: «رَبَّنَا» قوله: «وَلَكَ الْحَمْدُ»، فتضمن ذلك معنى قول الموحِّد: له الملك

<sup>(</sup>۱) أحمد: ٤/ ١٥٥، وأبو داود (٨٦٩)، وابن ماجة (٨٨٧) عن عقبة ابن عامر رَضَاً لِللَّهَ عَنْهُ، وصححه ابن حبان كما في (موارد الظمآن): ١/ ١٣٥، والحاكم (٨١٨، ٣٧٨٣) ووافقه الذهبي في الموضع الثاني.

وله الحمد<sup>(١)</sup>.

ثم أخبر عن شأن هذا الحمد وعظمته قدرًا وصفة، فقال: «مِلْءَ السَّمَوَاتِ، وَمِلْءَ الأَرْضِ، وَمِلْءَ مَا بَيْنَهُمَا، وَمِلْءَ مَا شِيْعَهُمَا، وَمِلْءَ مَا شِيْعَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ» (٢)، أي: قدر ملء العالم العلوي والسفلي والفضاء الذي بينهما، فهذا الحمد قد ملأ الخلق الموجود، وهو يملأ ما يخلقه الرب- تبارك وتعالى- بعد ذلك ما يشاؤه؛ فحمده قد ملأ كل موجود، وملأ ما سيوجد، فهذا أحسن التقديرين؛ وقيل: ما شئت من شيء وراء العالم، فيكون قوله: (بَعْدُ) للزمان على الأول، والمكان: على الثاني.

ثم أتبع ذلك بقوله: «أَهْلُ الثَّنَاءِ وَالْمَجْدِ» فعاد الأمر بعد الركعة إلى ما افتتح به الصلاة قبل الركعة من الحمد والثناء والمجد، ثم أتبع ذلك بقوله: «أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ» تقريرًا لحمده وتمجيده والثناء عليه، وأن ذلك أحق ما نطق به العبد، ثم أتبع ذلك بالاعتراف بالعبودية، وأن ذلك حكم عام لجميع العبيد،

<sup>(</sup>١) هذا، وقد ورد صحيحًا (ربنا لك الحمد) بدون الواو، فيجوز قوله، ولكن المعنى مع إثبات الواو أحسن كما تقدم.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلّم (٤٧٦) عن ابن أبي أوفى رَضَالِلَهُعَنْهُا.

ثم عقب ذلك بقوله: «لا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ، وَلا مُعْطِى لِمَا مَنَعْتَ، وَلا مُعْطِى لِمَا مَنَعْتَ، وَلا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ»(١)؛ وكان على يقول ذلك بعد انقضاء الصلاة أيضًا (٢)؛ فيقوله في هذين الموضعين اعترافًا بتوحيده، وأن النعم كلها منه، وهذا يتضمن أمورًا؛ أحدها أنه المنفرد بالعطاء والمنع. الثاني: أنه إذا أعطى لم يطق أحد منع من أعطاه، وإذا منع لم يطق أحد إعطاء من منعه. الثالث: أنه لا ينفع عنده، ولا يخلص من عذابه، ولا يدني من كرامته جدود بني آدم وحظوظهم من الملك والرئاسة والغنى وطيب العيش وغير ذلك، إنما ينفعهم عنده التقرب إليه بطاعته وإيثار مرضاته.

ثم ختم ذلك بقوله: «اللَّهُمَّ طَهِّرْنِي بِالثَّلْجِ وَالْبَرَدِ وَالْمَاءِ

<sup>(</sup>١) رواه مسلم (٤٧٧) عن أبي سعيد الخدري رَضِيَالِلَّهُ عَنْهُ، (٤٧٨) عن ابن عباس رَضِيَاللَّهُ عَنْهُمَا.

<sup>(</sup>٢) روى البخاري (٨٠٨)، ومسلم (٥٩٣) عَنْ وَرَّادٍ كَاتِبِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ قَالَ: أَمْلَى عَلَيَ النَّبِيَّ عَلَيْ كَانَ يَقُولُ فِي كِتَابٍ إِلَى مُعَاوِيَةَ أَنَّ النَّبِيَ عَلَيْ كَانَ يَقُولُ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ إِذَا سَلَمَ: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ، وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ؛ اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْت، وَلَا مُعْطِي لِمَا مَنَعْت، وَلَا يَنْفَحُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ».

الْبَارِدِ، اللَّهُمَّ طَهِّرْنِي مِنَ النَّنُوبِ وَالْخَطَايَا، كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْوَسَخِ»(١)، وهذا نحو ما افتتح به الركعة في أول الاستفتاح، كما كان يختم الصلاة بالاستغفار، وكان الاستغفار في أول الصلاة ووسطها وآخرها، فاشتمل هذا الركن على أفضل الأذكار وأنفع الدعاء من حمده، وتمجيده، والثناء عليه، والاعتراف له بالعبودية والتوحيد، والتنصل إليه من الذنوب والخطايا؛ فهو ذكر مقصود في ركن مقصود، ليس بدون الركوع والسجود.

## التكبير مع السجود

ثم يكبر ويخر لله ساجدًا، غير رافع يديه؛ لأن اليدين تنحطان للسجود كما ينحط الوجه، فهما ينحطان لعبوديتهما، فأغنى ذلك عن رفعهما، ولذلك لم يشرع رفعهما، ثم رفع الرأس من السجود؛ لأنهما يرفعان معه كما يوضعان معه.

وشرع السجود على أكمل الهيئة وأبلغها في العبودية، وأعمها لسائر الأعضاء، بحيث يأخذ كل جزء من البدن بحظه

<sup>(</sup>١) زيادة في رواية لمسلم لحديث ابن أبي أوفي المتقدم.

من العبودية.

والسجود سِرُّ الصلاة وركنها الأعظم، وخاتمة الركعة، وما قبله من الأركان كالمقدمات له، فهو شبه طواف الزيارة في الحج؛ فإنه مقصود الحج، ومحل الدخول على الله وزيارته، وما قبله كالمقدمات له؛ ولهذا أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، وأفضل الأحوال له حال يكون فيها أقرب إلى الله، ولهذا كان الدعاء في هذا المحل أقرب إلى الإجابة.

ولما خلق الله سبحانه العبد من الأرض، كان جديرًا بأن لا يخرج عن أصله بل يرجع إليه إذا تقاضاه الطبع والنفس بالخروج عنه، فإن العبد لو ترك لطبعه ودواعي نفسه لتكبر وأشر، وخرج عن أصله الذي خلق منه، ولوثب على حق ربه من الكبرياء والعظمة، فنازعه إياهما، فأمر بالسجود خضوعًا لعظمة ربه، وخشوعًا له، وتذللا بين يديه، وانكسارًا له؛ فيكون هذا الخشوع والخضوع والتذلل ردًّا له إلى حكم العبودية، ويتدارك ما حصل له من الهفوة والغفلة والإعراض الذي خرج به عن أصله، فتَمْثُل له حقيقة التراب الذي خلق منه، وهو يضع أشرف شيء منه وأعلاه، وهو الوجه، وقد صار أعلاه أسفله

خضوعًا بين يدي ربه الأعلى، وخشوعًا له، وتذللًا لعظمته، واستكانة لعزته؛ وهذا غاية خشوع الظاهر؛ فإن الله سبحانه خلقه من الأرض التي هي مذللة للوطء بالأقدام، واستعمله فيها، وردَّه إليها، ووعده بالإخراج منها، فهي أمه وأبوه، وأصله وفصله، فضمته حيًّا على ظهرها، وميتًا في بطنها، وجعلت له طهرًا ومسجدًا؛ فأمر بالسجود إذ هو غاية خشوع الظاهر، وأجمع العبودية لسائر الأعضاء، فيعفر وجهه في التراب استكانة وتواضعًا وخضوعًا وإلقاءً باليدين.

وكان النبي على لا يتقي الأرض بوجهه قصدًا، بل إذا اتفق له ذلك فعله؛ ولذلك سجد في الماء والطين، ولهذا كان من كمال السجود الواجب أنه يسجد على الأعضاء السبعة: الوجه، واليدين، والركبتين، وأطراف القدمين (١)؛ فهذا فرضٌ أمر الله به رسوله، وبلغه الرسول لأمته.

ومن كماله- الواجب أو المستحب- مباشرة مصلاه بأديم

<sup>(</sup>١) روى البخاري (٧٧٩)، ومسلم (٤٩٠) عَنْ ابْنِ عَبَّاسِ رَحَيَلِهُ عَنَّا اَنْ قَالَ قَالَ النَّبِيُ عَلَيْهِ: ﴿ أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُم: عَلَى الْجَبْهَةِ - وَأَشَارَ بِيدِهِ عَلَى أَنْفِهِ - وَالْيَدَيْنِ، وَالرُّكْبَيْنِ، وَأَطْرَافِ الْقَدَمَيْنِ.. » الحديث.

وجهه، واعتماده على الأرض بحيث ينالها ثقل رأسه، وارتفاع أسافله على أعاليه، فهذا من تمام السجود، ومن كماله أن يكون على هيئة يأخذ فيها كل عضو من البدن بحظه من الخضوع، فيقل بطنه عن فخذيه، وفخذيه عن ساقيه، ويجافي عضديه عن جنبيه، ولا يفرشهما على الأرض، ليستقل كل عضو منه بالعبودية؛ ولذلك إذا رأى الشيطان ابن آدم ساجدًا لله اعتزل ناحية يبكي، ويقول: يا ويله، أمر ابن آدم بالسجود، فسجد، فله الجنة، وأمرت بالسجود، فعصيت، فلي النار؛ ولذلك أثني الله سبحانه على الذين يخرون عند سماع كلامه، وذم من لا يقع ساجدًا عنده، ولما علمت السحرة صدق موسى وكذب فرعون، خروا سُجَّدًا لربهم، فكانت تلك السجدة أول سعادتهم، وغفران ما أفنوا فيه أعمارهم من السحر.

ولذلك أخبر سبحانه عن سجود جميع المخلوقات له، فقال تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ يَسَجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلأَرْضِ مِن دَآبَةٍ وَٱلْمَكَيِكَةُ وَهُمْ لَا يَسَتَكُمْرُونَ ﴿ اللَّهَ عَافُونَ رَبَّهُم مِن فَوقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ [النحل: ٤٩، ٥٠]، فأخبر عن إيمانهم بعلوه وفوقيته، وخضوعهم له بالسجود تعظيمًا وإجلالًا، وقال

تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهُ يَسَجُدُ لَهُ, مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ وَالْجَبُومُ وَالشَّجُرُ وَالدَّوَابُ وَكَثِيرٌ مِن اللَّهُ مَن وَالشَّجُرُ وَالدَّوَابُ وَكَثِيرٌ مِن مُكْرِمٍ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ ٱلْعَذَابُ وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ, مِن مُكْرِمٍ النَّاسُ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ العذابِ هو إِنَّ ٱللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴾ [الحج: ١٨]؛ فالذي حق عليه العذاب هو الذي لا يسجد له سبحانه، وهو الذي أهانه بترك السجود له، وأخبر أنه لا مكرم له، وقد هان على ربّه حيث لم يسجد له، وقال تعالى: ﴿ وَلِلّهِ يَسَجُدُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرُهًا وَظَلَلُهُمْ وَالْمُدُوتِ وَٱلْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرُهًا وَظَلَلُهُمْ وَلِلْكُمُهُمْ وَالْمُدُوتِ وَالْلَامُهُمْ وَالْمُوتِ وَالْمُرْضِ طَوْعًا وَكَرُهًا

ولما كانت العبودية غاية كمال الإنسان وقربه من الله، بحسب نصيبه من عبوديته، وكانت الصلاة جامعة لمتفرق العبودية، متضمنة لأقسامها، كانت أفضل أعمال العبد، ومنزلتها من الإسلام بمنزلة عمود الفسطاط منه؛ وكان السجود أفضل أركانها الفعلية، وسرَّها الذي شرعت لأجله، وكان تكرره في الصلاة أكثر من تكرر سائر الأركان، وجعله خاتمة الركعة وغايتها، وشرع فعله بعد الركوع، فإن الركوع توطئة له، ومقدمة بين يديه، وشرع فيه من الثناء على الله ما يناسبه، وهو قول العبد: «شُبْحَانَ رَبِّي الأَعْلَى»؛ فهذا أفضل ما يقال فيه، ولم

يرد عن النبي ﷺ أمره في السجود بغيره حيث قال: «اجْعَلُوهَا فِي سُجُودِكُمْ».

ووصف الرب بالعلو في هذه الحال في غاية المناسبة لحال الساجد، الذي قد انحط إلى السفل على وجهه، فذكر علوَّ ربِّه في حال سقوطه، وهو كما ذكر عظمته في حال خضوعه في ركوعه، ونزَّه ربَّه عما لا يليق به مما يضاد عظمته وعلوه.

### الجلوس بين السجدتين

ثم لما شرع السجود بوصف التكرار، لم يكن بد من الفصل بين السجدتين، ففصل بينهما بركن مقصود، شرع فيه من الدعاء ما يليق به ويناسبه، وهو سؤال العبد المغفرة والرحمة والهداية والعافية والرزق، فإن هذه تتضمن جلب خير الدنيا والآخرة؛ فالرحمة تحصل الخير، والمغفرة تقي الشر، والهداية توصل إلى هذا وهذا، والرزق إعطاء ما به قوام البدن من الطعام والشراب، وما به قوام الروح والقلب من العلم والإيمان؛ وجعل جلوس الفصل محلًا لهذا الدعاء لما تقدمه من رحمة الله، والثناء عليه، والخضوع له، فكان هذا وسيلة للداعي، ومقدمة بين يدي حاجته؛ فهذا الركن

مقصود الدعاء فيه، فهو ركن وُضع للرغبة، وطلب العفو والمغفرة والرحمة؛ فإن العبد لما أتى بالقيام والحمد والثناء والمجد، ثم أتى بالخضوع، وتنزيه الرب، وتعظيمه؛ ثم عاد إلى الحمد والثناء، ثم كمَّل ذلك بغاية التذلل والخضوع والاستكانة، بقي سؤال حاجته واعتذاره وتنصله؛ فشرع له أن يتمثل في الخدمة، فيقعد فعل العبد الذليل، جاثيًا على ركبتيه، كهيئة الملقي نفسه بين يدي سيده، راغبًا راهبًا معتذرًا إليه، مستعديًا إليه على نفسه الأمارة بالسوء.

ثم شرع له تكرير هذه العبودية مرة بعد مرة، إلى إتمام الأربع، كما شرع له تكرير الذكر مرة بعد مرة، لأنه أبلغ في حصول المقصود، وأدعى إلى الاستكانة والخضوع؛ وليستعد بالأول لتكميل ما بعده، ويجبر بما بعده ما قبله، وليشبع القلب من هذا الغذاء، وليأخذ زاده ونصيبه وافرًا من الدواء ليقاومه، فإنَّ منزلة العنداء والدواء، فإذا تناول الجائع الشديد الجوع من الغذاء لقمة و لقمتين، كان غناؤها عنه وسدّها من جوعه يسيرًا جدًّا، وكذلك المرض الذي يحتاج إلى قدرٍ معينِ من الدواء، إذا أخذَ منه المريضُ قيراطًا من ذلك

لم يزل مرضه بالكلية، وأزال بحسبه. فما حصل الغذاء أو الشفاء للقلب بمثل الصلاة، وهي لصحته ودوائه بمنزلة غذاء البدن ودوائه.

#### الجلوس للتحيات

فلما أكمل ركوع الصلاة وسجودها وقراءتها وتسبيحها وتكبيرها، شُرع له أن يجلس في آخر صلاته جلسة المتخشع المتذلل المستكين، جاثيًا على ركبتيه، ويأتي في هذه الجلسة بأكمل التحيات وأفضلها، وهي: «التحياتُ لله، والصلواتُ، والطيباتُ»، وذلك عوضًا عن تحية المخلوق للمخلوق إذا واجهه أو دخل عليه؛ فإن الناس يحيون ملوكهم وأكابرهم بأنواع التحيات التي يُحيُون بها قلوبهم، فبعضهم يقول: أنعم صباحًا، وبعضهم يقول: لك البقاء والنعمة، وبعضهم يقول: أطال الله بقاءك، وبعضهم يقول: تعيش ألف عام، وبعضهم يسجد للملوك، وبعضهم يسلم، فتحياتهم بينهم تتضمن ما يحبه المحيَّى من الأقوال والأفعال، والمشركون يحيون أصنامهم؟ قال الحسن: كان أهل الجاهلية يتمسحون بأصنامهم، ويقولون: لك الحياة الدائمة.

فلما جاء الإسلام أمروا أن يجعلوا أطيب تلك التحيات وأزكاها وأفضلها لله؛ فالتحية هي تحية من العبد للحي الذي لا يموت، وهو سبحانه أولى بتلك التحيات من كل ما سواه؛ فإنها تتضمن الحياة والبقاء والدوام، ولا يستحق أحد هذه التحيات إلا الحي الباقي الذي لا يموت، ولا يزول ملكه.

وكذلك قوله: «والصلوات» فإنه لا يستحق أحد الصلاة إلا الله على والصلاة لغيره من أعظم الكفر والشرك به.

وكذلك قوله: «والطيبات»، هي صفة الموصوف المحذوف، أي: الطيبات من الكلمات والأفعال والصفات والأسماء لله وحده، فهو طيب، وأفعاله طيبة، وصفاته أطيب شيء، وأسماؤه أطيب الأسماء، واسمه الطيب، ولا يصدر عنه إلا طيب، ولا يقرب منه إلا طيب، وإليه يصعد إليه إلا طيب، ولا يقرب منه إلا طيب، وإليه يصعد الكلم الطيب، وفعله طيب، والعمل الطيب يعرج إليه؛ فالطيبات كلها له، ومضافة إليه، وصادرة عنه، ومنتهية إليه؛ قال النبي ﷺ: «إنَّ الله طَيِّبٌ لَا يَقْبَلُ إِلَّا طَيِّبًا»(١)، ولا

<sup>(</sup>١) جزء من حديث رواه مسلم (١٠١٥) عن أبي هريرة رَضِّكُلِلَّهُ عَنْهُ.

يجاوره من عباده إلا الطيبون، كما يقال لأهل الجنة: ﴿ سَكَنَمُ عَلَيْكُمُ طِبْتُمُ فَأَدُخُلُوهَا خَلِدِينَ ﴾ [الزمر: ٧٣]؛ وقد حكم سبحانه في شرعه وقدره أن الطيبات للطيبين.

فإذا كان هو سبحانه الطيب على الإطلاق، فالكلمات الطيبات، والأفعال الطيبات، والصفات الطيبات، والأسماء الطيبات، كلها له سبحانه، لا يستحقها أحد سواه، بل ما طاب شيء قط إلا بطيبته سبحانه، فطيب كل ما سواه من آثار طيبته، ولا تصلح هذه التحية الطيبة إلا له.

وأيضًا فمعاني الكلماتِ الطَّيبات لله وحدَه؛ فإنّ الكلماتِ الطَّيباتِ تتضمَّنُ تسبيحَهُ، وتحميدَهُ، وتكبيرَهُ، وتمجيدَه، والشناءَ عليه بآلائه وأوصافِه، فهذهِ الكلماتُ الطيباتُ التي يُثنَى عليه بها ومعانيها له وحدَهُ، لا يَشْرَكُهُ فيها غيره، كـ «سبحانَ الله، والحمدُ لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر»؛ فتأمّل هذه الكلمات التي هي أطيب الكلمات بعد القرآن كيف لا تنبغي إلا لله، فإنَّ «سبحان الله» تتضمّنُ تنزيهَه عن كلّ نقصٍ وعيبٍ وسوءٍ، وعن خصائصِ المخلوقين وشَبَهِهِمْ؛ و «الحمد لله» تتضمّن إثبات كلّ كمال له قولًا وفعلًا ووصفًا، على أتم الوجوه وأكملها، أزلًا

وأبدًا، و «لا إله إلا الله» تتضمن انفراده بالإلهية، وأن كلَّ معبود سواه فباطل، وأنه وحده الإله الحق، وأنه من تأله غيرَهُ فهو بمنزلة من اتَّخذ بيتًا من بيوت العنكبوت، يأوي إليه ويسكنه من الحرّ والبرد، فهل يغنى عنه ذلك شيئًا؟

«والله أكبر» تتضمن أنه أكبر من كلِّ شيء، وأجلّ، وأعظم، وأعزُّ، وأقوى، وأقدر، وأعلم، وأحكم، فهذه الكلمات الطيبات لا تصلح هي ومعانيها إلا لله وحده.

ولَمَّا كانت الصلاةُ مشتملةً على عمل صالح، وكلم طيب، والكلمُ الطيّبُ إليه يصعد، والعملُ الصالَّحُ يرفعه، ناسب ذكرُ هذا عند انتهاءِ الصلاةِ وقت رفعها إلى الله تعالى.

فلمّا أتى بهذا الثناء على الرَّبِّ تعالى، التفتَ إلى شأنِ الرسولِ عَلَيْ الذي حصلَ هذا الخير على يديه، ولما كان السلام من أنواع التحية، وكان المسلِّم داعيًا لمن يحييه، وكان الله سبحانه هو الذي يُطلب منه السلام لعباده الذين اختصهم بعبوديته، وارتضاهم لنفسه؛ شرع أن يبدأ بأكرمهم عليه، وأحبهم إليه، وأقربهم منه منزلة؛ فسلَّم عليه أتمَّ سلام، معرَّفِ باللام التي للاستغراقِ، مقرونًا بالرحمةِ والبركة؛ ثمَّ انتقلَ إلى باللام التي للاستغراقِ، مقرونًا بالرحمةِ والبركة؛ ثمَّ انتقلَ إلى

السَّلام على نفسهِ، وعلى سائرِ عبادِ اللهِ الصالحين، وبَدأ بنفسهِ لأنَّه أهمُّ، والإنسانُ يبدأ بنفسه، ثمّ بمنْ يعول.

ثم ختم هذا المقام بعقد الإسلام، وهو التشهد بشهادة الحقّ، التي هي أولُ الأمر وآخره، وعندها كلَّ الثناء، والتشهد في هذه التحية بالشهادتين، اللتين هما مفتاح الإسلام، فشرع أن يكون خاتمة الصلاة، فدخل فيها بالتكبير، والحمد والثناء، والتمجيد، وتوحيد الربوبية والإلهية، وختمها بشهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا عبده ورسوله.

وشرعت هذه التحية في وسط الصلاة، إذا زادت على ركعتين، تشبيها لها بجلسة الفصل بين السجدتين، وفيها مع الفصل راحة للمصلي لاستقباله الركعتين الآخرتين بنشاط وقوة، بخلاف ما إذا والى بين الركعات، ولهذا كان الأفضل في النفل مثنى مثنى، وإن تطوع بأربع جلس في وسطهن.

### الصلاة على النبي ﷺ

والتحيَّاتِ في آخِر الصَّلاة جعِلَتْ بمنزِلَةِ خُطْبَةِ الحاجَةِ أَمامها، فإنَّ المصلِّي إذا فرغَ من صلاتِهِ، جَلَس جِلْسةَ الرَّاغِب الرَّاهِب، يسْتَعْطي من رَبِّه ما لا غِنَى به عَنْه، فشُرِعَ له أمامَ

اسْتِعطائِهِ كلمات التحيَّات، مقدِّمة بين يدي سؤالِهِ، ثم يُسْبِعُها بالصلاة على من نالَت أمَّتُهُ هذه النعمة على يَدهِ وسعادَتِه؛ وهي من أجلِّ أدعية العبد وأنفعها له في دنياه وآخرته، فكأنَّ المُصَلِّي توسَّلَ إلى اللهِ سُبْحانَهُ بعبوديّتهِ، ثم بالثناءِ عليه، والشهادة له بالوحدانية، ولرسوله بالرِّسالة، ثم الصلاة على رسوله، ثم قيل له: تخيَّر من الدُّعاء أحبّه إليك، فذاك الحقُّ الذي عَلَيْكَ، وهذا الحق الذي لَكَ.

وشُرِعَتِ الصَّلاة على آله مع الصَّلاةِ عليه، تكميلًا لِقُرَّةِ عَيْنِه بإكرام آله والصَّلاةِ عَلَيْهِم، وأن يُصَلَّي عليه وعلى آله، كما صُلِّي على أبيهِ إبراهيم وآلهِ، والأنبياءُ كلَّهم بعد إبراهيم من آلهِ، ولذلك كان المطلوبُ لِرَسول الله على صلاةً مثل الصلاة على إبراهيم، وعلى جميع الأنبياء بعده وآلهِ المؤمنين، فلهذا كانتُ هذه الصلاة أكْمل ما يُصَلَّى على رسولِ اللهِ عَلَيْ بها وأفْضَلَ.

فإذا أتى بها المصلِّي، أُمِرَ أن يَسْتَعِيذَ باللهِ من مجامِع الشَّرِّ إلا كلِّه (١)، فإنَّ الشَّرَّ إمَّا عذابُ الآخِرَةِ، وإما سَببُهُ، فليس الشَّرُّ إلا

<sup>(</sup>١) روى مسلم (٥٨٨) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضَالِيَثُّعَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «إِذَا تَشَهَّدَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْتَعِذْ بِاللهِ مِنْ أَرْبَعِ؛ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّى أَعُوذُ بِكَ مِنْ=

العذاب وأسبابه؛ والعذابُ نَوْعان: عذابٌ في البَرْزَخِ، وعذابٌ في الآخِرَة؛ وأسبابُهُ الفِتْنَةُ، وهو نَوْعان: كُبرى، وصُغْرى؛ فالكبرى: فتنة الدجال وفتنة الممات؛ والصُّغرى: فتنة الحياة التي يُمْكِنُ تداركُها بالتَّوبَة، بخلافِ فِتْنَةِ المَمَاتِ وفِتْنَةِ الدَّجَالِ، فإنَّ المفْتُونَ فيهِما لا يتداركُها. ثُمَّ شَرعَ له من الدُّعاءِ ما يختارُهُ من مصالح دُنياه وآخِرَتِه، والدُّعاءُ في هذا المحلِّ قَبْلَ السَّلامِ من الدُّعاء بعد السَّلامِ وأَنْفَعُ للدَّاعي، وذَلِكَ أَنَّ المُصلِّي قَبْلَ سَلامِهِ في محلِّ المُناجاة والقُرْبَة بين يَدَيّ رَبِّهِ، فسؤ الله في هذا الحالِ أقربُ إلى الإجابَةِ من سؤالِهِ بعد انصرافِهِ من بَيْنَ يَدَيْهِ.

# وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ

أمَّا السلام من الصلاة، فإنَّما هو عَلَمٌ على التحليلِ منها، والأنْفصالِ عنْها، وقدْ أخبرَ رسول الله عن ذلك فقال: «وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ، وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ»(١).

<sup>=</sup> عَذَابِ جَهَنَّمَ، وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ، وَمِنْ شَرِّ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَّالِ».

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد: ۱/۱۲۳، ۱۲۹، وأبو داود (۲۱، ۲۱۸)، والترمذي (۳)، وأبن ماجة (۲۷) عن على رَخِوَلَلْهُ عَنْهُ.

والسلام اسم من أسْماء الله تبارك وتعالى، وهذا دليلٌ على شرفِ الصلاة، وجليل شأنها، ورفيع مكانها؛ لأنَّ المصلى افتتحها باسمه تبارك وتعالى، وختمها باسمه، فيكون ذاكرًا لاسم ربِّه أول الصلاة وآخرها، فأولها باسمه وآخرها باسمه، فدخلَ فيها باسمه، وخرج منها باسمه، مع ما في اسم السلام من الخاصية والحكمة المناسبة لانصراف المُصَلِّي من بين يدي الله تعالى، فإن المصلِّي ما دام في صلاته بين يدي ربه فهو في حماه الذي لا يستطيعُ أحدٌ أن يخفِرَهُ، بل هو في حِميً من جميع الآفات والشرور، فإذا انصرف من بين يديه تبارك وتعالى ابتدرتْهُ الآفات والبلايا والمحن، وتعرضَت له من كل جانب، وجاءه الشيطان بمصائده وجنده، فهو متعرِّضٌ لأنواع البلايا والمحن، فإذا انصرف من بين يدى الله مصحوبًا بالسَّلام،لم يزل عليه حافظٌ من الله إلى وقت الصلاة الأخرى؛ وكان من تمام النعمة عليه أن يكون انصرافه من بين يدي ربِّه بسلام يستصحُبُه، ويدومُ له، ويبقى معه.

فَتَدَّبر هذا السِّرَّ الذي لو لم يكن في هذا التعليق غيره لكان كافيًا؛ فكيف وفيه من الأسرار والفوائد ما لا يوجدُ عندَ

أبناء الزمان.

فختمت الصلاة بالتسليم، وجعل تحليلا لها يخرج به المصلي منها، وجعل هذا التحليل دعاء الإمام لمن وراءه بالسلامة، التي هي أصل الخير وأساسه؛ فشرع لمن وراءه أن يتحلل بمثل ما تحلل به الإمام، وفي ذلك دعاء له وللمصلين معه بالسلام، ثم شرع ذلك لكل مصلً، وإن كان منفردًا.

فلا أحسن من هذا التحليل للصلاة، وكما أنه لا أحسن من كون التكبير تحريمًا لها، فتحريمها تكبير الرب تعالى، الجامع لإثبات كل كمال له، وتنزيه عن كل نقص وعيب، وإفراده وتخصيصه بذلك، وتعظيمه وإجلاله؛ فالتكبير يتضمن تفاصيل أفعال الصلاة وأقوالها وهيئاتها، فالصلاة من أولها إلى آخرها تفصيل لمضمون (الله أكبر)؛ وأيُّ تحريم أحسن من هذا التحليل المتضمن للإخلاص والتوحيد؛ وهذا التحليل المتضمن الإحسان إلى إخوانه المؤمنين، فافتتحت بالإحسان.

فالصلاة وضعت على هذا النحو، وهذا الترتيب، لا يمكن أن يحصل ما ذكرناه من مقاصدها- التي هي جزء يسير من

قدرها وحقيقتها - إلا مع الإكمال والإتمام والتمهل الذي كان رسول الله على يفعله، ومحال حصول ما ذكرناه مع النقر والتخفيف الذي يرجع إلى شهوة الإمام والمأمومين، ومن أراد أن يصلي هذه الصلاة الخاصة فلا بدله من مزيد تطويل(١).

هذا، والله المسؤول أن يجعلنا من أهل الإيمان الذين لهم حظ وافر من قرة العين في الصلاة.. إنه ولي ذلك والقادر عليه.

# إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر

تلك الصلاة التي تحفها تلكم الآداب، يكون أثرها دائم مع صاحبها، فتأمره وتنهاه؛ قال الله على: ﴿وَأَقِمِ الصَّكَوْةُ إِنَ صَاحبها، فتأمره وتنهاه؛ قال الله على: ﴿وَأَقِمِ الصَّكَوْةُ إِنَ الله عَلَى الله عَلَى وَلَذِكُرُ اللهِ أَكُنَكُرُ وَلَذِكُرُ اللهِ أَكَبُرُ ﴾ العنكبوت: ٤٥]، هذا خَبَرٌ مِن الله عَلَى مؤكّد به (إِنَّ)؛ قال ابن كثير وَحَالَتُهُ: يعني أن الصلاة تشتمل على شيئين: الأول: على ترك الفواحش والمنكرات، أي: مواظبتها تحمل على ترك ذلك؛ وروى البزار عن جابر رَضِوَالِلَهُ عَنْهُ قال: قَالَ رَجُلٌ للنَّبِيِّ عَلَيْهِ: إِنَّ وروى البزار عن جابر رَضِوَالِلَهُ عَنْهُ قال: قَالَ رَجُلٌ للنَّبِيِّ عَلَيْهِ: إِنَّ

<sup>(</sup>١) انظر (الصلاة) لابن القيم: من ص ١٤١ – ١٥٤ بشيء من الاختصار والتصرف والإضافة.

فُلَانًا يُصَلِّي بِاللَّيْلِ فَإِذَا أَصْبَحَ سَرَقَ! قال: «سَيَنْهَاهُ مَا يَقُولُ»؛ ورواه أحمد عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضَالِلَهُ عَنْهُ قَالَ: جَاءَ رَجُلُ إِلَى النَّبِيِّ وَوَهَالَكُ عَنْهُ قَالَ: جَاءَ رَجُلُ إِلَى النَّبِيِّ فَقَالَ: إِنَّ فُلَانًا يُصَلِّي بِاللَّيْلِ، فَإِذَا أَصْبَحَ سَرَقَ! قَالَ: «إِنَّهُ سَيَنْهَاهُ مَا يَقُولُ» (١)؛ الثاني: وتشتمل الصلاة أيضًا على ذكر الله سَيَنْهَاهُ مَا يَقُولُ» (١)؛ الثاني: وتشتمل الصلاة أيضًا على ذكر الله تعالى، وهو المطلوب الأكبر، ولهذا قال تعالى: ﴿وَلَذِكُرُ ٱللهِ الشَّهِ المراد منه.

يوضح ذلك شَيْخُ الْإِسْلَامِ ابن تيمية كَنْلَلْهُ فيقول: الْحَسَنَاتُ تُعَلَّلُ بِعِلَّتَيْنِ: إحْدَاهُمَا: مَا تَتَضَمَّنُهُ مِنْ جَلْبِ الْمَصْلَحَةِ وَالْمَنْفَعَةِ؛ وَالثَّانِيَةُ: مَا تَتَضَمَّنُهُ مِنْ دَفْعِ الْمَفْسَدَةِ وَالْمَضَرَّةِ؛ وَالثَّانِيَةُ: مَا تَتَضَمَّنُهُ مِنْ دَفْعِ الْمَفْسَدةِ وَالْمَضَمَّنُهُ مِنْ الصَّلِكَ السَّيِّنَاتُ تُعَلَّلُ بِعِلَّتَيْنِ: إحْدَاهُمَا: مَا تَتَضَمَّنُهُ مِنْ الصَّلِقِ وَالْمَفْعَةِ الْمَفْسَدةِ وَالْمَضَرَّةِ. وَالثَّانِيَةُ: مَا تَتَضَمَّنُهُ مِنْ الصَّلِ عَنْ الْمَنْفَعَةِ وَالْمَصْلَةِ وَالْمَنْكِرِ وَالثَّانِيَةُ: هَا تَتَضَمَّنُهُ مِنْ الصَّلُوةَ تَنْهَىٰ وَالْمَنْكَرِ وَالثَّانِيَةُ وَالْمَنْكَرِ وَالْمُنْكَرِ وَالْمَنْكَرِ وَالْمَنْكَرِ وَالْمَنْكَرِ وَالْمَنْكَرِ وَالْمَنْكَرِ وَالْمَنْكَرِ وَالْمَنْ الْوَجْهَيْنِ عَنْ الْوَجْهَيْنِ عَنِ الْمَنْعَةِ مِنْ الْوَجْهَيْنِ وَالْمُنْكَرِ وَالْمُنْكَرِ وَالْمُنْكَرِ وَالْمُنْكَرِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمُنْدَةِ وَالْمُنْكَرِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُعُولُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُولُولُولُ وَالْمُعُولُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُعْمِلُولُ وَالْمُعْتَقِعُمُ وَالْمُنْكُولُ وَلَالْمُولُ وَالْمُعْتَلِقُولُ وَالْمُعُولُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُلِقُ وَلَامُ وَالْمُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُولُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَلَامُولُ وَالْمُعُلِقُ وَلَامُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُلِقُ

<sup>(</sup>۱) حديث جابر رواه البزار (۷۲۱، ۷۲۲ – كشف) وقال الهيثمي في المجمع: ۲/۲۰۸: رجاله ثقات؛ وحديث أبي هريرة رواه أحمد: ۲/۲۶، والبزار (۷۲۰)، والطحاوي في مشكل الآثار (۲۰۰۲)، وابن حبان (۲۰۲۰)، وإسناده صحيح.

جَمِيعًا، فَقَوْلُهُ: ﴿إِنَ ٱلصَّكَاوَةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرُّ ﴾ بَيَانٌ لِمَا تَتَضَمَّنُهُ مِنْ دَفْع الْمَفَاسِدِ وَالْمَضَارِّ؛ فَإِنَّ النَّفْسَ إِذَا قَامَ بِهَا ذِكْرُ اللهِ وَدُعَاؤُهُ- لَا سِيَّمَا عَلَى وَجْهِ الْخُصُوص - أَكْسَبَهَا ذَلِكَ صِبْغَةً صَالِحَةً تَنْهَاهَا عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ، كَمَا يُحِسُّهُ الْإِنْسَانُ مِنْ نَفْسِهِ؛ وَلِهَذَا قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَأُسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ ﴾ [البقرة: ٤٥]؛ فَإِنَّ الْقَلْبَ يَحْصُلُ لَهُ مِنْ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ وَقُرَّةِ الْعَيْنِ، مَا يُغْنِيهِ عَنْ اللَّذَّاتِ الْمَكْرُوهَةِ، وَيَحْصُلُ لَهُ مِنْ الْخَشْيَةِ وَالتَّعْظِيم لِلَّهِ وَالْمَهَابَةِ؛ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ رَجَائِهِ وَخَشْيَتِهِ وَمَحَبَّتِهِ نَاهٍ يَنْهَاهُ. وَقَوْلُهُ: ﴿ وَلَذِكْرُ ٱللَّهِ أَكْبُرُ ﴾ بَيَانٌ لِمَا فِيهَا مِنْ الْمَنْفَعَةِ وَالْمَصْلَحَةِ، أَيْ: ذِكْرُ اللهِ الَّذِي فِيهَا أَكْبَرُ مِنْ كَوْنِهَا نَاهِيَةً عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ؛ فَإِنَّ هَذَا هُوَ الْمَقْصُودُ لِنَفْسِهِ، كَمَا قَالَ: ﴿إِذَا نُودِي لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَأَسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾، وَالْأَوَّلُ تَابِعٌ، فَهَذِهِ الْمَنْفَعَةُ وَالْمَصْلَحَةُ أَعْظَمُ مِنْ دَفْعِ تِلْكَ الْمَفْسَدَةِ؛ وَلِهَذَا كَانَ الْمُؤْمِنُ الْفَاسِقُ يَتُول أَمْرُهُ إِلَى الرَّحْمَةِ، وَالْمُنَافِقُ الْمُتَعَبِّدُ أَمْرُهُ صَائِرٌ إِلَى الشَّقَاءِ، فَإِنَّ الْإِيمَانَ بِاللهِ وَرَسُولِهِ هُوَ جِمَاعُ

السَّعَادَةِ وَأَصْلُهَا(١).

قال أبو العالية: إن الصلاة فيها ثلاث خلال، فكل صلاة لا يكون فيها شيء من هذا الخلال فليست بصلاة: الإخلاص، والخشية، وذكر الله؛ فالإخلاص يأمره بالمعروف، والخشية تنهاه عن المنكر، وذكر الله القرآن يأمره وينهاه (٢).

فيتضح من ذلك أن الصلاة التي تنهى عن الفحشاء والمنكر هي تلكم الصلاة التي قدمنا تفصيلًا لها، والتي تكون لصاحبها قرة عين؛ ولذلك روى ابن جرير والطبراني والبيهقي عن ابن مسعود رَضِّوَاللَّهُ عَنْهُ: من لم تأمره صلاته بالمعروف، وتنهه عن المنكر، لم يزدد من الله إلا بعدًا (٣).

اللهم أعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك،

واجعل اللهم الصلاة قرة عين لنا؛ أمين،

وصلى الله وسلم وبارك على النبي مجد وعلى آله.

(۱) مجموع الفتاوي: ۲۰/ ۱۹۲، ۱۹۳.

<sup>(</sup>٢) رواه ابن أبي حاتم: ٩/ ٣٠٦٦.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن جرير: ٢٠/٩٩، والطبراني في الكبير: ١٠٣/٩ (٨٥٤٢)، والبيهقي في الشعب (٣٢٦٤)، وإسناده صحيح.